

前 言

自从国内引入 e-learning 后，符合国际标准的网络课件一直作为 e-learning 传播知识主要途径。由于传统的网络文档（如，PPT、PDF、WORD 等）只是通过传统的阅读文字方式，使读者感觉到厌烦、无味，没有读下去的信心。反而，拥有多媒体（视频、音频），人机交互的网络课件可以解决传统网络文档的缺陷。但网络课件的开发一直以来存在问题：

- ✧ 开发周期长
- ✧ 开发成本高
- ✧ 后期维护困难
- ✧ 后期维护成本高
- ✧ 需要专业的人士

为了解决开发网络课件存在的问题，课件开发工具因此诞生！

第一篇 软件基础使用

第一章 产品简介

1.1 软件的价值与特点

米鼠课件开发工具，是用于开发网络课件的软件工具。米鼠课件开发工具是专注于帮助企业、学校、培训机构、专业讲师和网络课件开发人员快速开发网络课件而设计。米鼠课件开发工具可以替换或者是结合传统的开发方式来开发粗人机相互、精美多媒体动画等课件。出于这个目的，米鼠课件开发工具需要与实际开发课件的需求相结合，并不断完善软件已有的功能和开发出新的功能，符合开发网络课件贴切的需求的功能。只有和开发人员一起，才能把软件做成更新，更实用，更能体现软件给您提供的价值。

（1）课件开发工具的价值

- ✓ 性价比：用少于市场 1/10 成本，制作出市场同等课件的质量效果
- ✓ 周期短：用少于 3 天的时间，制作出传统网络课件所需 30 天做出的课件质量
- ✓ 易操作：用少于 1 天的学习时间，达到专业制作课件职员水平
- ✓ 定制化：制作出符合企业个性化要求的课件及模板

（2）米鼠课件开发工具的特点

- 开发动画课件效果，使用简单时间轴动画制作功能就能轻易实现；
- 提供全面的人机交互简单、可视化的编辑功能；
- 轻松拖拽操作，就能够制作出不同的测试题内容；
- 支持图片、声音、视频和 Flash 动画的插入；
- 良好兼容并支持外动 FLASH 动画；
- 支持即时录音及外部音频插入添加功能；
- 支持全屏及指定区域录屏功能及外部视频插入功能；
- 不需专业技术，就能够快速实现给视频配同步字幕；
- 不需专业 Flash 技术，就能够轻松开发人物场景对话互动的课件内容；
- 不需专业技术，支持一键发布到学习管理系统功能；
- 支持自动在线升级功能。

以上简单介绍了课件开发工具的由来和特点，并且知道使用课件开发工具能给我们带来的价值之后，下面就开始介绍课程的呈现结构与界面，让您很快能够成为一名专业的课件开发者。

1.2 课程呈现结构

在使用课件开发工具制作课件之前，我们需要理解课件的呈现结构。课件的呈现结构由普通页面，背景母版和导航母片组成，下面详细说明：

- 普通页面：是空白页面，是由自己设计背景，情景，课件内容等操作。
- 背景母版：是已设定的模板背景颜色。
- 导航母版：是课件播放操作设置，包含播放翻页，播放暂停，返回首页和目录，导航母片是不需要用户编辑。

1.3 软件主界面一

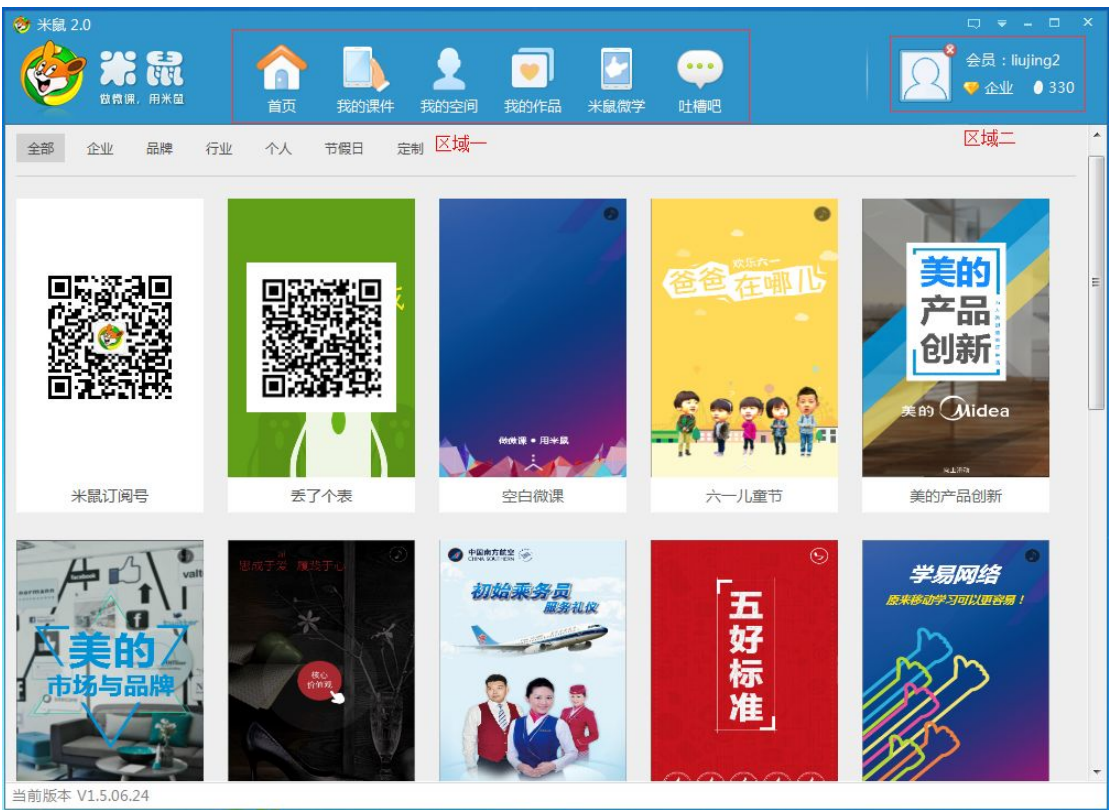


图 1.2

- 区域一：菜单栏，分别是：首页，我的课件，我的空间，我的作品，米鼠微学，吐槽吧
- 区域二：用户信息，包含有会员名，用户等级，米粒颗数
- 区域三：鼠标移上模板新建课件

1.4 软件主界面二

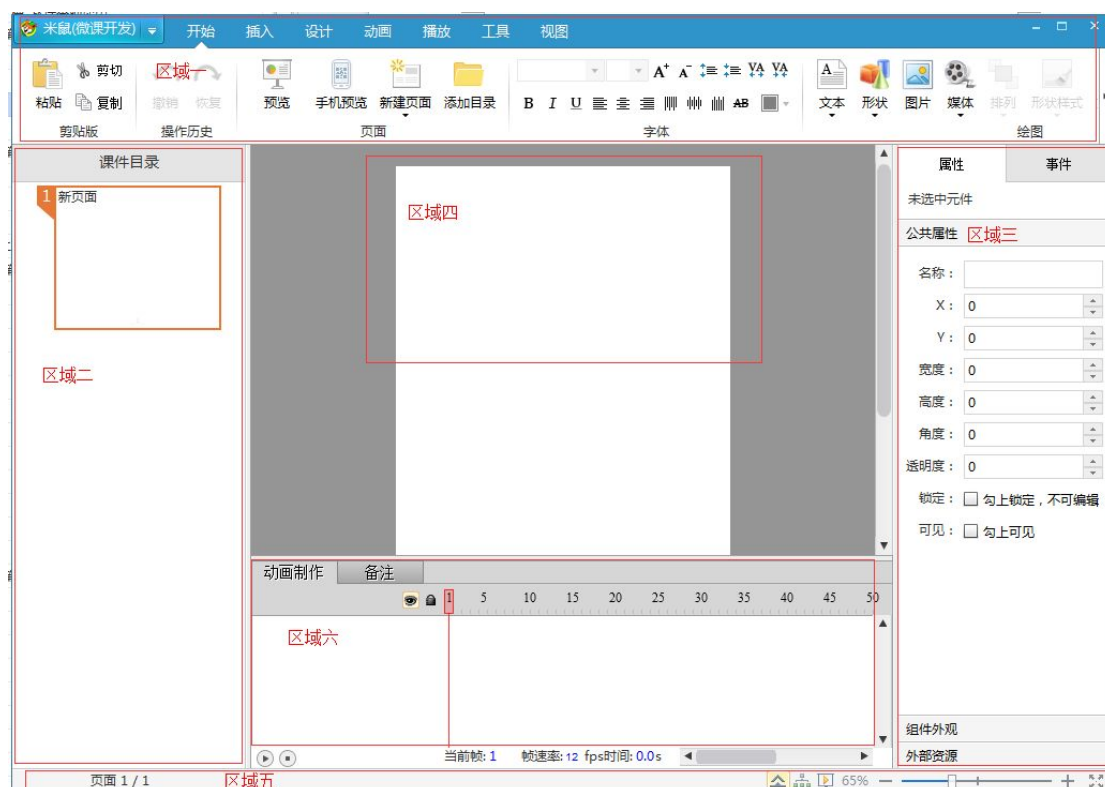


图 1.4.1

区域一：

软件的菜单分类及下拉菜单，目前显示的菜单分类的“开始”菜单有剪贴板、操作历史、页面、字体、绘图、发布。

“插入”菜单有、页面、图像、形状/文本、交互、多媒体、测试题。

“设计”菜单有属性、常用母版、在线模板。

“动画”菜单有预览、动画，动画设置、高级动画。

“播放”菜单有课件播放和播放设置组成。

“工具”菜单有媒体创建和媒体编辑。

“视图”菜单有课件视图、布局跟属性。

下拉菜单有保存、编辑、插入、视图、导入元件、导出元件、发布课件、工具。如图

1.4.2

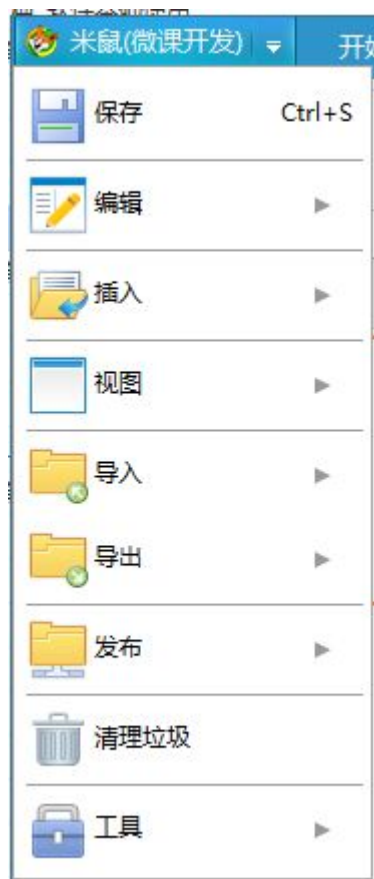


图 1.4.2

区域二：

课件目录，选中页面，单击右键可进行添加课件目录，添加空白页面，添加模板页面，修改属性，删除页面，复制、剪切和粘贴页面，还可以对课件进行拖拽。

区域三：

两个选项卡，第一个为属性，是对选中组件的布局属性、外观属性、外部文件属性的设置。第二个选项卡为组件的拥有的事件，制作课件的交互操作都是通过设定的事件驱动来完成。

区域四：

课件布局的编辑区。所有开发课件内容都是在此区域进行编辑。

区域五：

页面码数，展开时间轴/备注，课程大纲，预览，界面比率。


区域六：

动画编辑区，每个组件的动画（进入、强调、退出等）都是在此设定。

第二章 我的第一个课件

2.1 我的第一个课件

在第一章中，我们介绍了软件的整体布局之后，接下来我们看一下如何新建一个课件。

我们选择桌面的米鼠 “” 图标右键选择“打开”打开软件，或者双击打开进入主界面一，如第一章图 1.2 界面。新建课件步骤如下：

第一步：会员登录。

第二步：进入“首页”界面如图 2.1.1，鼠标移上模板单击新建课件。

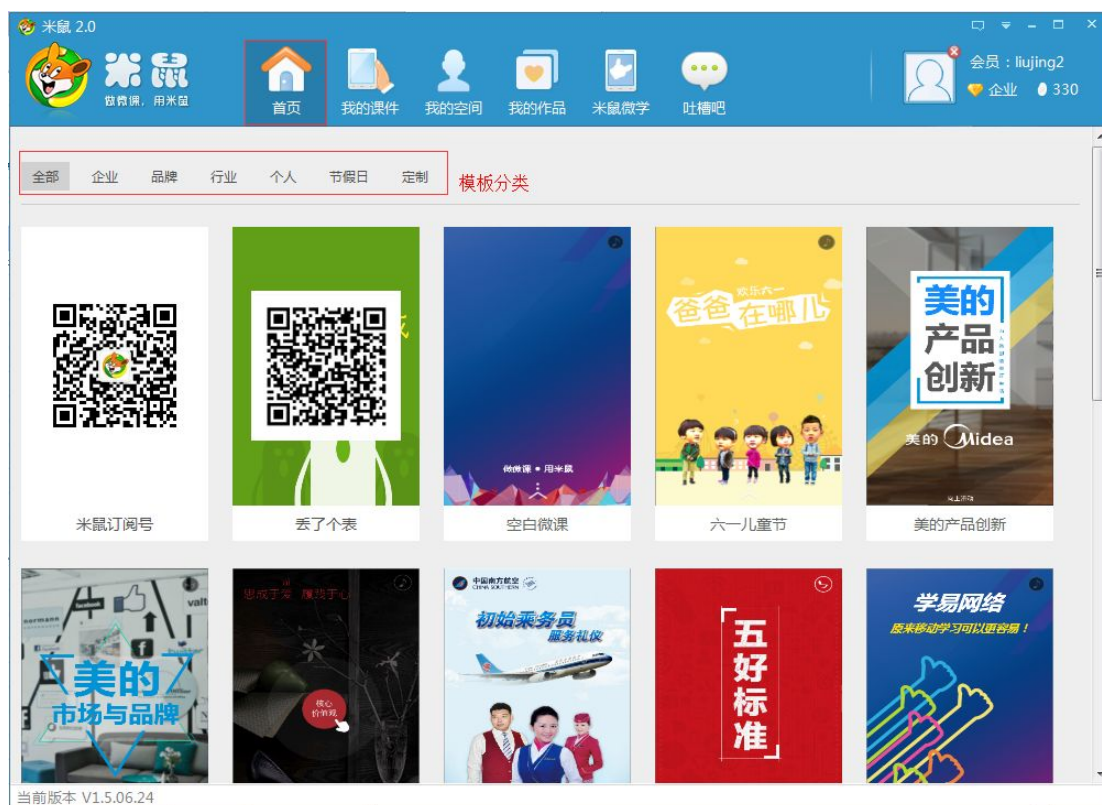


图 2.1.1

第三步：单击创建微课之后会出现一个下载进度条，显示下载的百分比（如图 2.1.2），下载完成后会显示“米鼠”有模板的界面（如图 2.1.3），根据模板修改即可



图 2.1.2

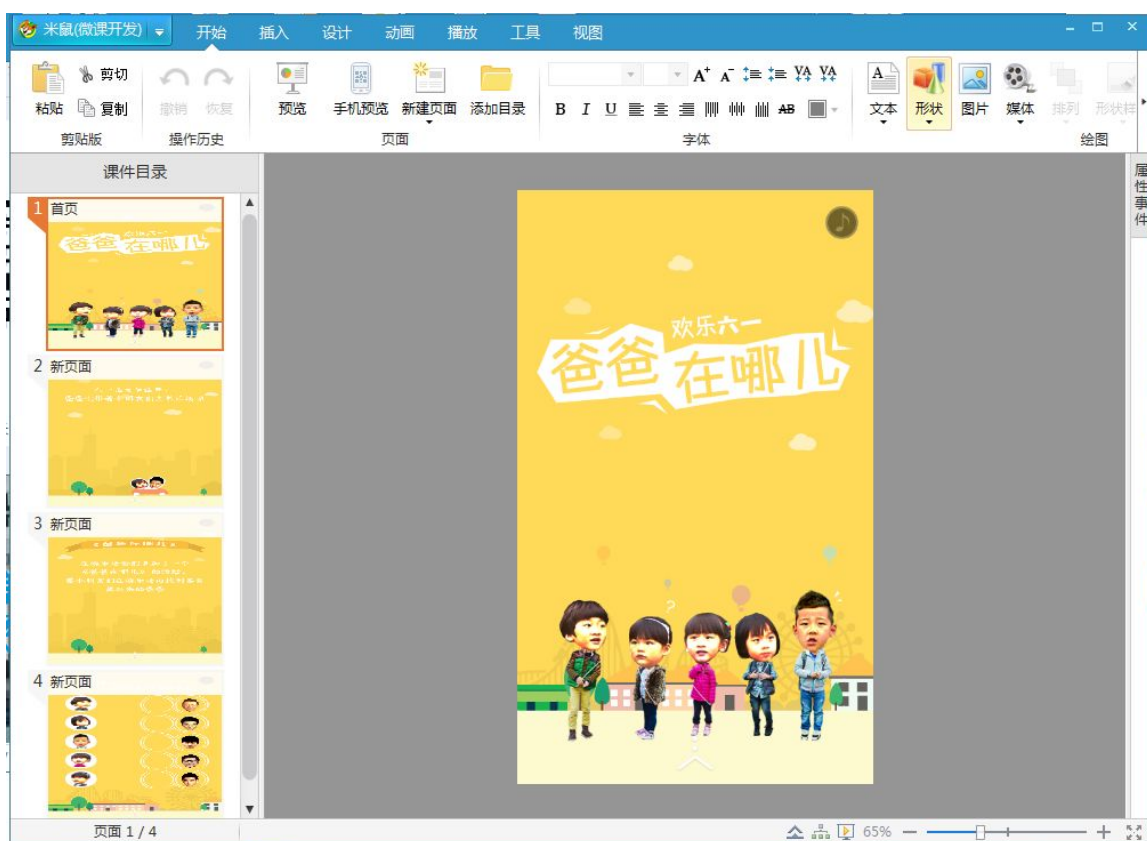



图 2.1.3

2.2 课件预览

课件预览是在编辑过程中查看发布课件后效果，预览后的效果跟课件发布后的效果是一样的。预览分为两部分，如下：

一、在开始菜单中，单击“ 预览”预览图标或是用快捷键 Ctrl+P 打开预览界面（如图 2.2.1），可以在电脑本地上预览课件效果，预览界面可以上下翻页，暂停，重播，和关闭，也可以按“Esc”键退出。

二、在开始菜单中，单击“ 手机预览”预览图标打开预览界面（如图 2.2.2），用手机

扫描二维码可以在手机上预览课件效果。

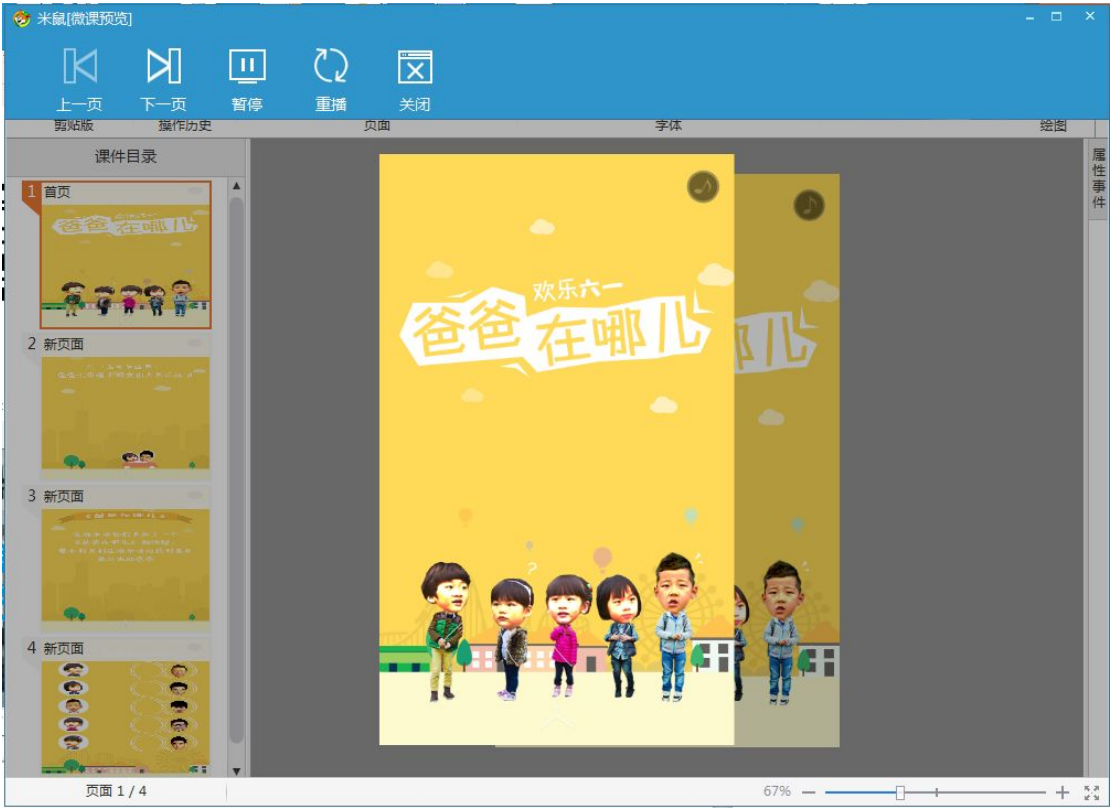


图 2.2.1




图 2.2.2

2.3 发布课件

在上述我们讲了如何预览课件，那么假如预览课件播放效果是您想要的效果，可以将编辑完的课件发布出来，这才是您最终想到的结果。发布课件也分为一下几部分，如下：

1) 发布课件到本机

单击下拉菜单，选中“发布”选择“发布到本机”，弹出发布课件界面（如图 2.3.1），企业会员有该发布类型的权限，可免费发布课件到本地，课件可放上学习平台播放。



发布课件到本机

温馨提示： 免费发布课件到本地

发布路径： 浏览

课件名称： 米鼠155045

课件标准： SCORM1.2

课件方向： 手机竖屏

课件类型： 移动微课(兼容PC、安卓手机、苹果手机、平板电脑)

滑动方向： 垂直滑动

课件方向： 手机竖屏

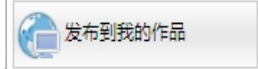
课件图标： 

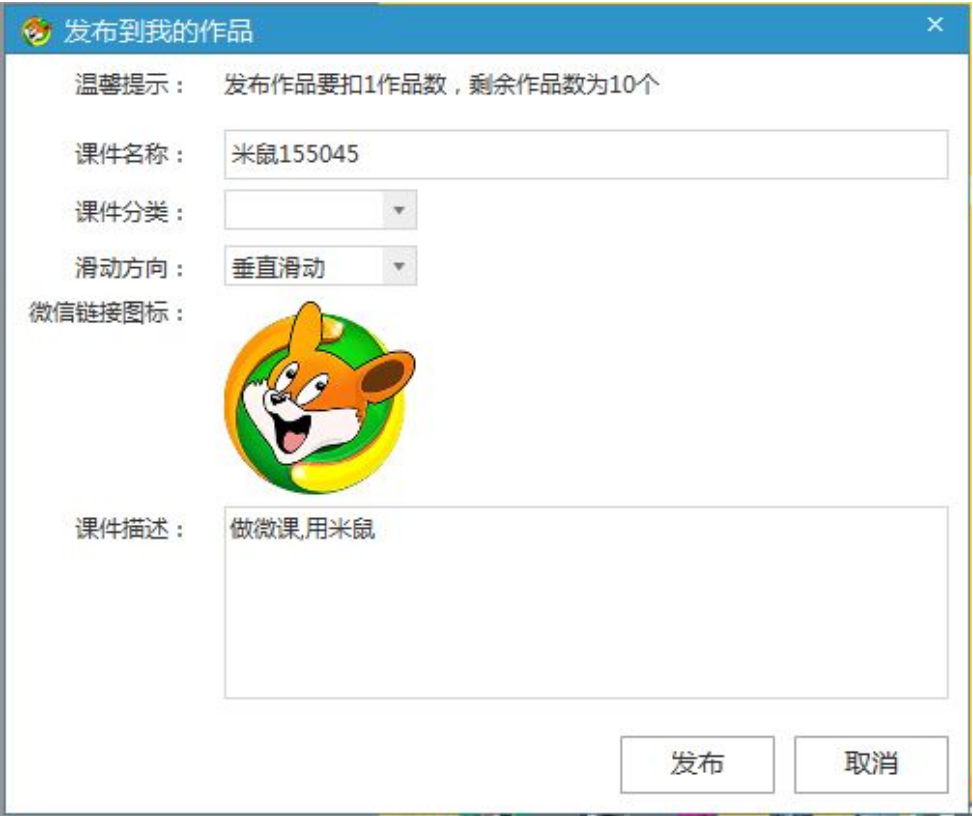
发布 取消

图 2.3.1 发布课件界面

- 单击“浏览”按钮选择课件发布的路径
- 课件的名称可以修改成你所想要的课件名称
- 其它的选项可填或是默认即可。点击“发布”按钮后，会提示一个发布的进度，发布完成后会自动关闭发布窗口
- 支持 HTML5 浏览器均可查看课件

2) 发布课件到我的作品

单击下拉菜单或者在开始菜单中，选中“发布”选择“”，弹出发布课件界面如图 2.3.2，然后出现二维码(如下 2.3.3)，用户通过扫描二维码即可实现在手机浏览课件。发布到我的作品，免费提供 10 个存放空间，超过自付费，课件尾页附带投诉版面，作品是完全开放状态。




发布到我的作品

温馨提示： 发布作品要扣1作品数，剩余作品数为10个

课件名称： 米鼠155045

课件分类：

滑动方向： 垂直滑动

微信链接图标：

课件描述： 做微课,用米鼠

发布 取消

图 2.3.2

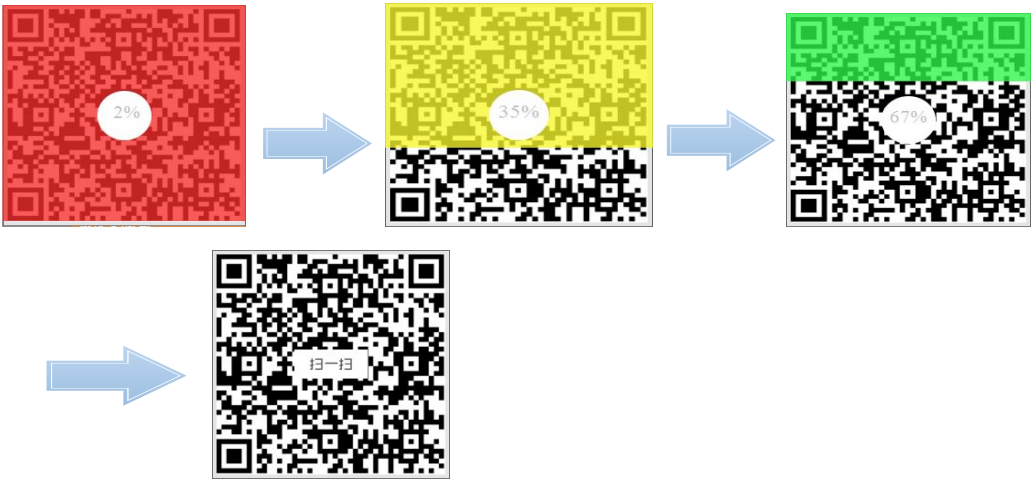




图 2.3.3

3) 发布到我的邀请函

单击下拉菜单或者在开始菜单中，选中“发布”选择“发布到我的邀请函”，弹出发布课件界面如图 2.3.4，然后出现二维码(如下 2.3.3)，用户通过扫描二维码即可实现在手机浏览课件。发布到我的邀请函，可免费提供 10 个存放空间，超过自付费，作品是完全公开的，可以在会员中心看到报名数据。



发布到我的邀请函

温馨提示：发布邀请函要扣1邀请函,剩余邀请函为10个

课件名称：公司介绍

课件分类：

滑动方向：垂直滑动



微信链接图标：

课件描述：做微课,用米鼠

发布 取消

图 2.3.4

4) 发布到我的微学

单击下拉菜单或者在开始菜单中，选中“发布”选择“发布到我的微学”，弹出发布课件界面如图 2.3.5，然后出现二维码(如下 2.3.3)，用户通过扫描二维码即可实现在手机浏览课件。发布到我的微学，可免费提供 3 个存放空间，超过自付费，可自定义浏览权限，。能够获取学员学习的相关数据。允许跟帖评论，可以看到点赞数据。

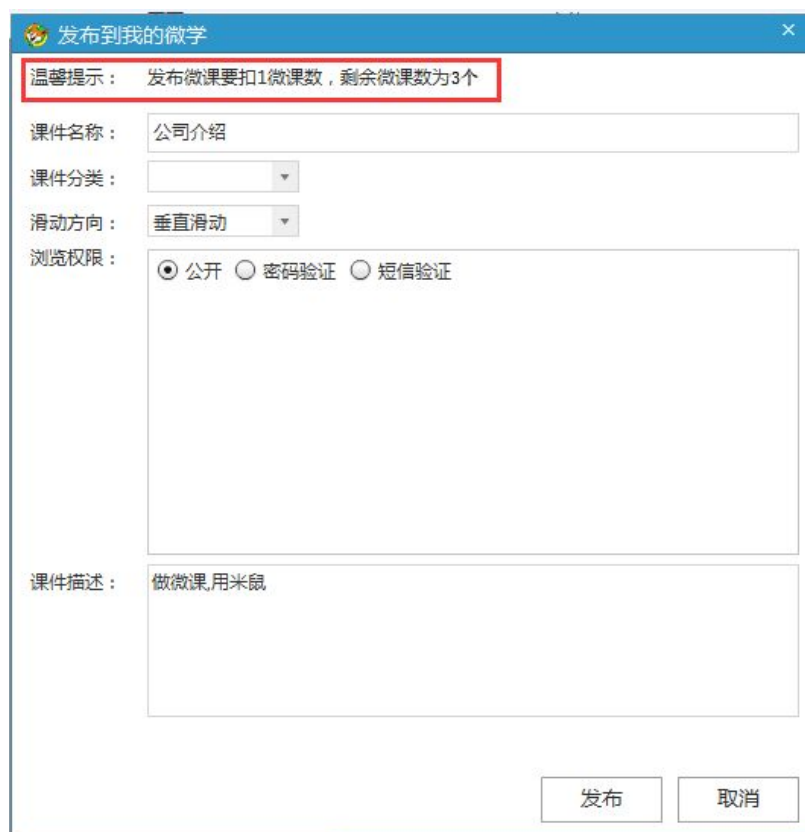


图 2.3.5

浏览权限 - 公开

- 1、不需要任何验证，任何人均可浏览自己的课件
- 2、应用场景：产品营销

浏览权限 - 密码验证

- 1、他人需要输入密码才能浏览作者的课件
- 2、应用场景：公司内部员工学习（部门职员的定向学习推送）

浏览权限 - 短信验证

- 1、他人需要短信验证码才能浏览作者的课件
- 2、应用场景：针对指定用户进行推送学习

5) 提交给管理员

单击下拉菜单，选中“发布”选择“ 提交给管理员”，弹出发布课件界面如图 2.3.6，用户可修改课件名称，选择课件发布类型的主题以及描述课件内容。



图 2.3.6

功能说明：

- ◆ **解决技术支持问题：**普通用户没有课件导入/导出的权限，以往课件如果出现问题，用户只能寻求客服人员远程协助解决。新升级后的米鼠增加提交给管理员的发布类型，用户可以直接将有问题的课件发布至“提交给管理员”，选择“技术问题主题”，并对问题进行简单描述，米鼠家族技术支持在后台就能够快速查看并处理课件，及时将错误原因反馈给用户。
- ◆ **解决开课培训，试用账号不能发布课件至本地的问题：**由于普通用户没有课件“发布到本机”的权限，只能通过手机浏览课件效果，以往课程管理者很难及时了解到全部学员的学习成果。新升级的米鼠增加提交给管理员的发布类型，学员通过该方式，将课件提交至对应主题类别中，课程管理者可在后台下载并查看各学员提交的作品，及时了解学习效果并协助学员优化课件。适用场景：企业内训

6) 上传到我的空间

单击下拉菜单，选中“发布”选择“上传到我的空间”，弹出发布课件界面如图 2.3.7，用户可修改课件名称以及描述课件内容。

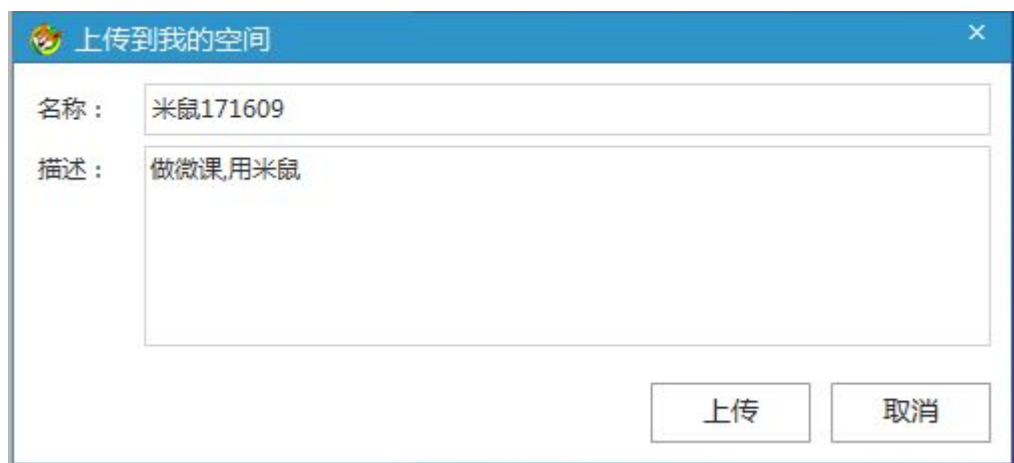


图 2.3.7

功能说明：

- ◆ 用户将未编辑好的课件上传至我的空间，即可实现同一账号在不同电脑登录，仍能下载已上传的课件进行再次编辑、保存。

第二篇 编辑篇

在第一篇说明课件页面层的概念与构成之后，知道了哪些课件内容放在哪一页面层中编辑。也简单的完成了“我的第一个课件”，接下来让我们介绍下课件中各个组件。

第三章 插入组件

3.1 新建页面

当我们新建空白课件之后在添加页面，添加页面有两种方式：一是在添加空白页面，另一种是，添加模板页面。下面我们分别介绍。

- ◆ 添加空白页面

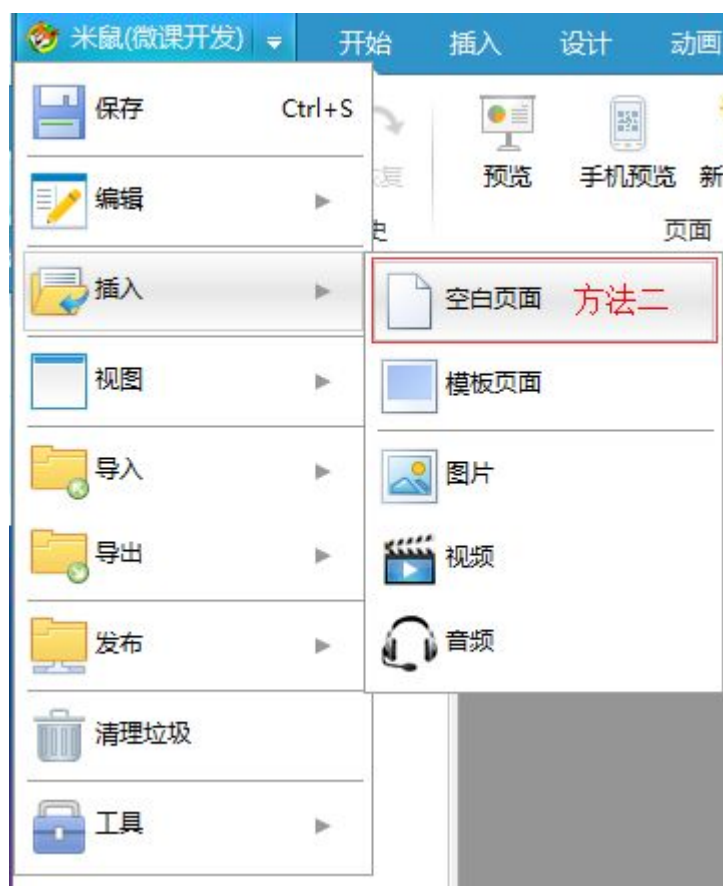
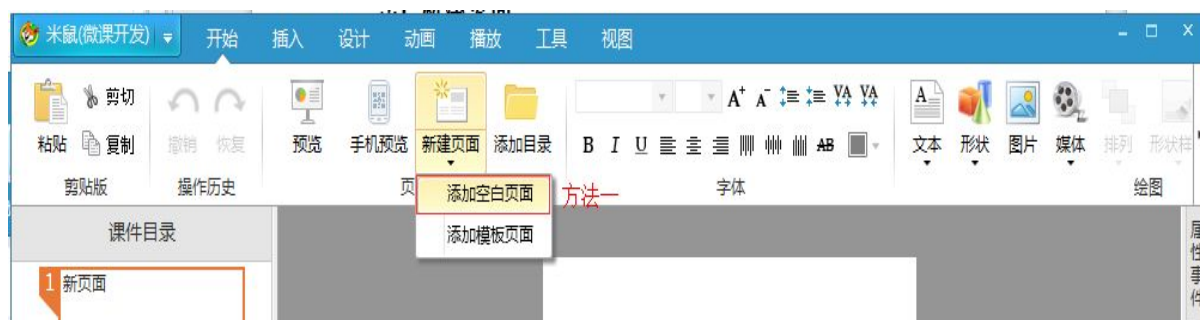
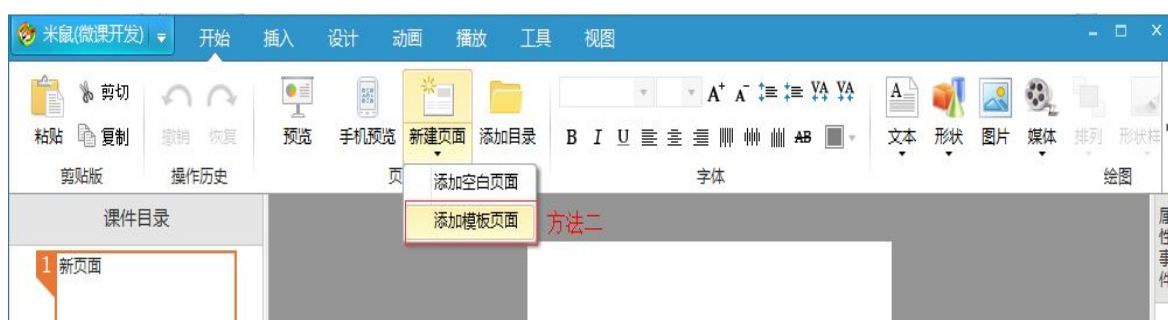


图 3.1.1

从方式一和方式二都可以新建空白课件。

◆ 添加模板页面



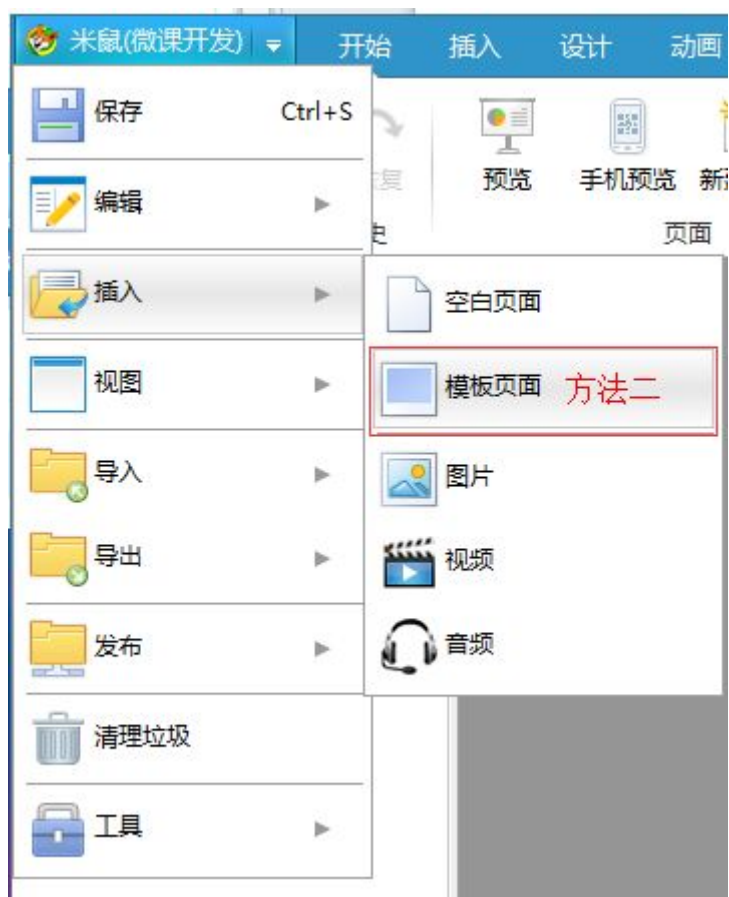


图 3.1.2

可根据方法一和方法二点击新建模板页面，然后跳到图 3.1.3

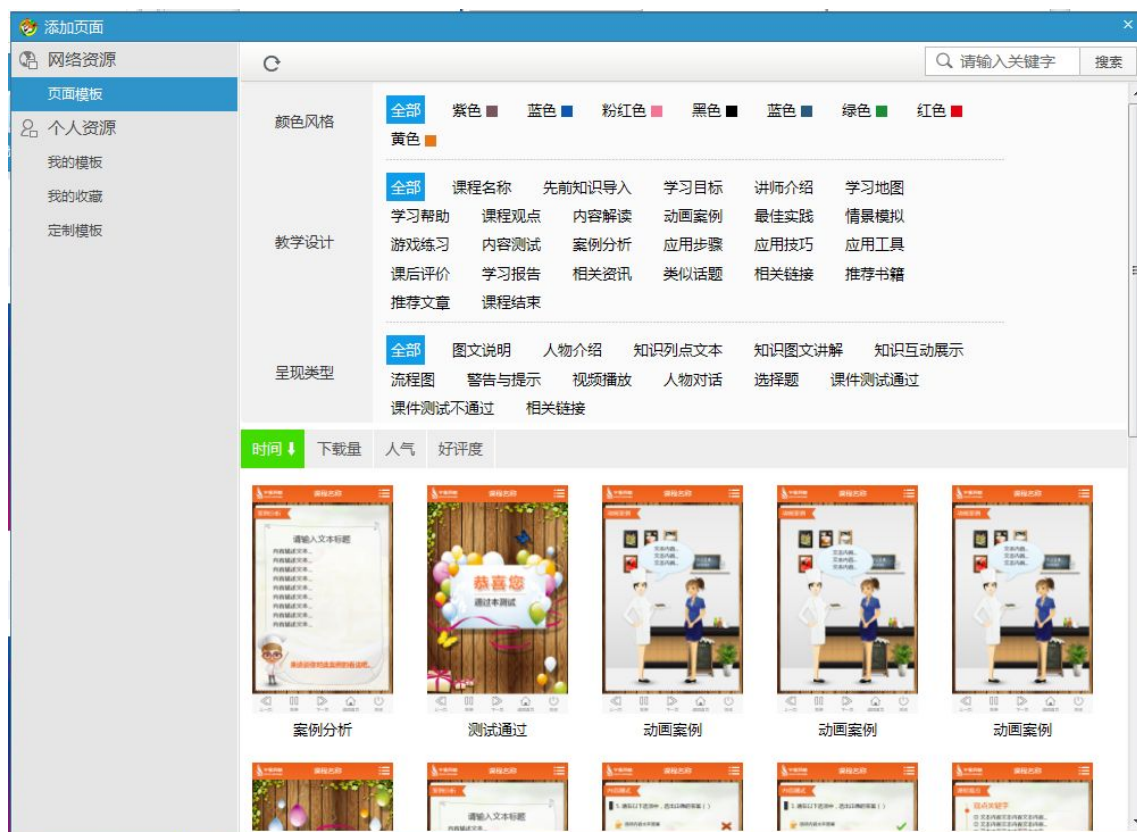


图 3.1.3

单击“添加”可添加到新建模板页面

3.2 插入形状

形状组件含有线条，矩形，基本形状，箭头总汇，公式形状，流程图，星与旗帜，标注（如图 3.2.1）：



图 3.2.1

3.3 插入文本

✚ 插入文本组件有两种情况（如下图 3.3.1）：

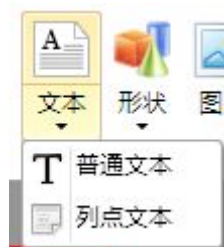





图 3.3.1

- 1) 第一种：普通文本，需要使用简单文字展示的时候都可以使用普通文本组件。
- 2) 第二种：列点文本，在课件中需要几行文本且开头有一个图标，在此可使用列点文本。

3.4 插入特殊符号

 插入特殊符号组件: 选择编辑文本, 单击导航菜单中的“”, 选择单击“ 特殊符号”, 弹出如图 3. 4. 1 的界面, 选中想要插入的符号, 单击“插入”按钮。

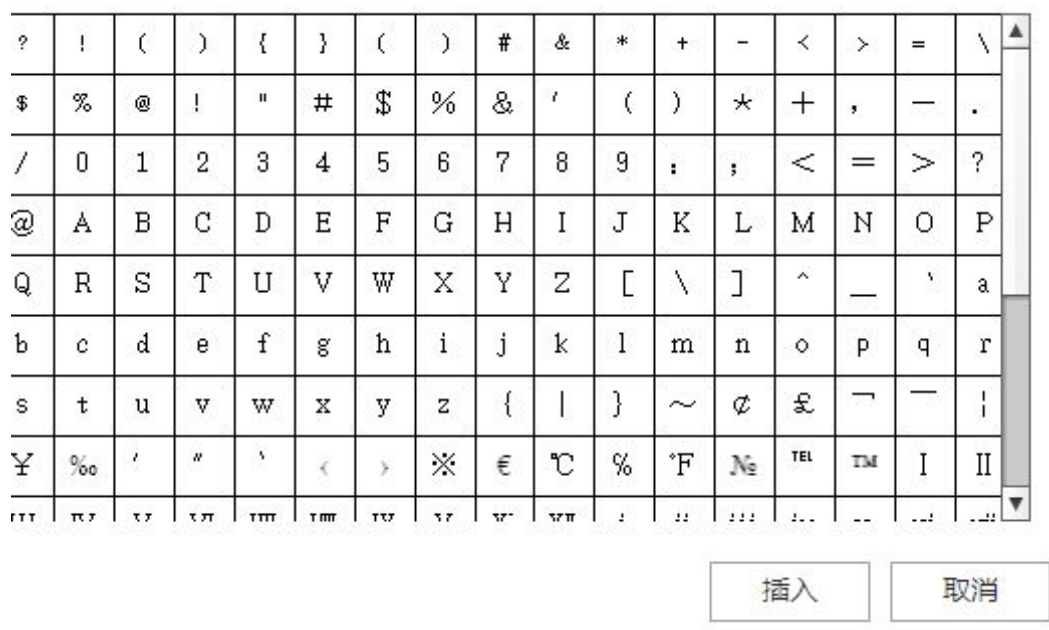





图 3. 4. 1

3.5 插入超链接

 插入超链接组件: 单击导航菜单中的“”, 选择“ 超链接”, 弹出插入超链接界面 (如图 3. 5. 1), 输入想要是链接, 单击“插入”按钮。

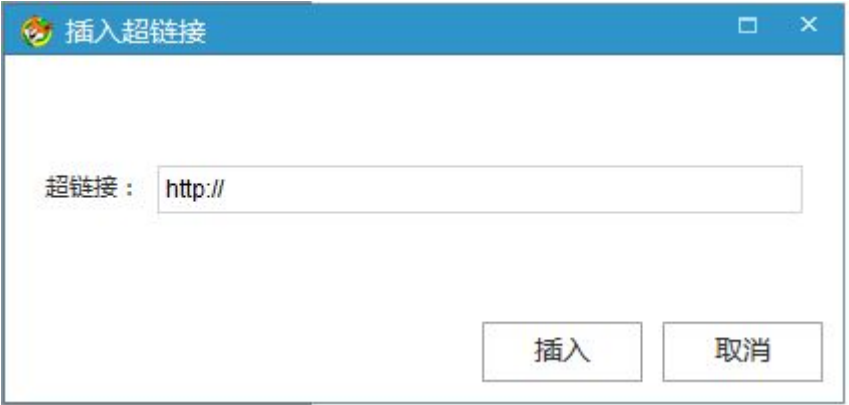




图 3. 5. 1

3.6 插入进度条

插入进度条组件：单击导航菜单中的“”，选中“”会显示如图 3.6.1 中的界面：

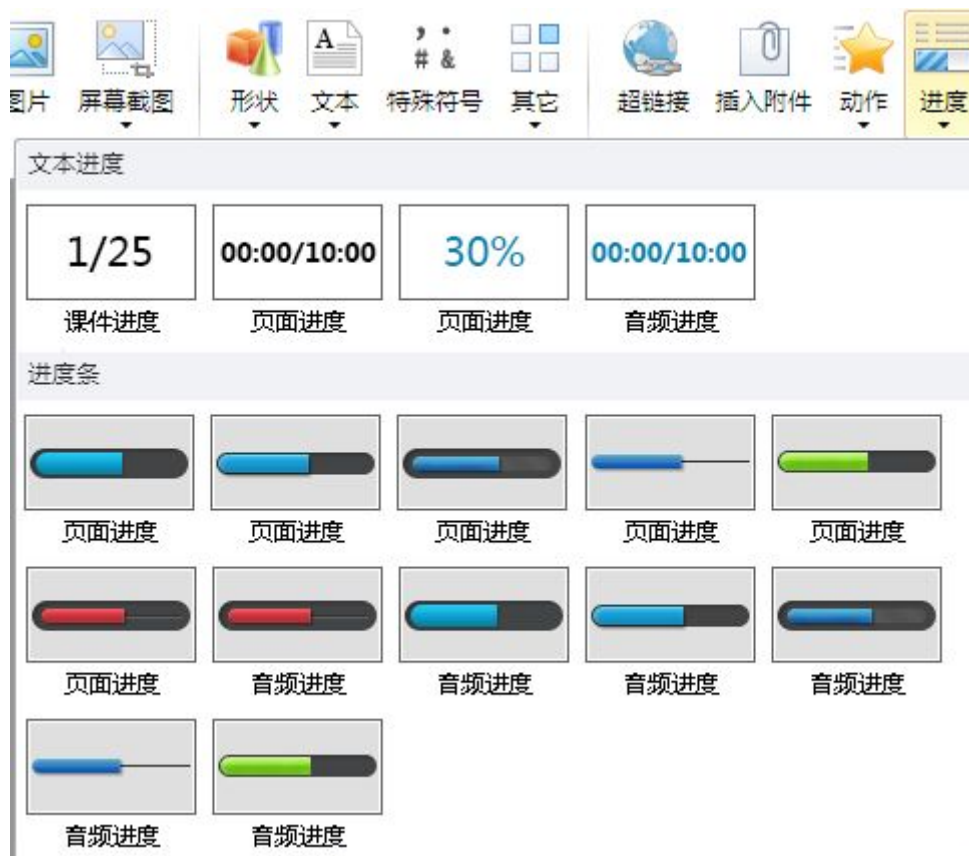


图 3.6.1

- 1) 文本进度：分为课件进度，页面进度，音频进度
- 2) 进度条：分为页面进度，音频进度

3.7 插入图片、视频、音频

添加外部资源：

- 1、单击下拉菜单栏，单击插入，选择想要插入的类型组件（如图 3.7.1），选择想要插入的资源。

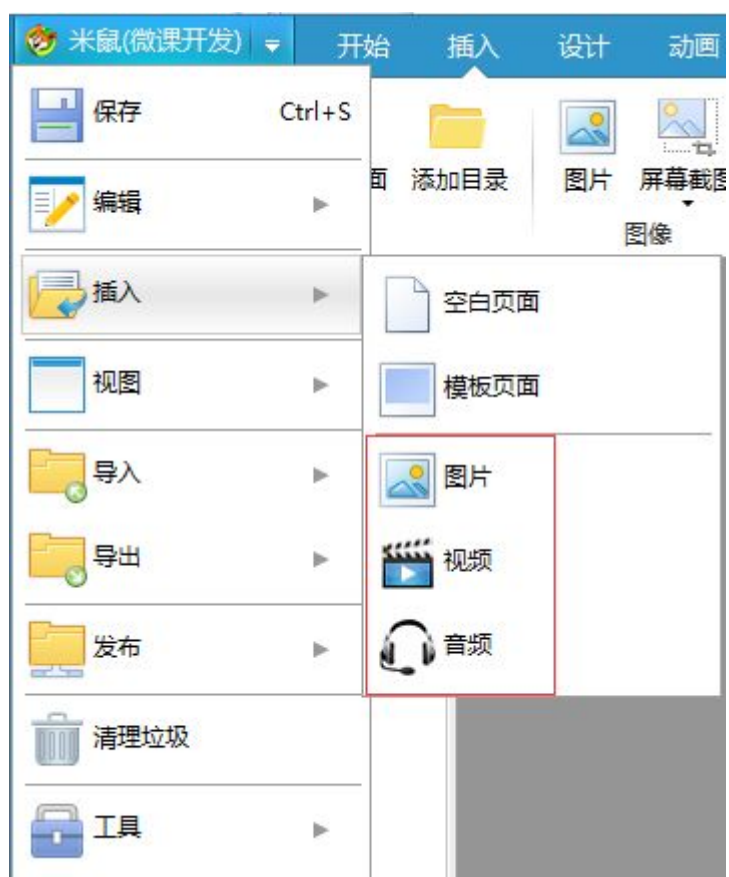


图 3.7.1

2、单击“**插入**”，选择插入想要的组件（如图 3.7.2），选择想要插入的资源。



图 3.7.2

* 米鼠支持导入视频（视频规格：MP4 格式，编码为 H264）

如现有视频素材不符合米鼠规格要求，点击此处可查看视频转换方式：

<http://www.xuemiyn.com/web/problemDetail.jsp?id=0659eb5c76db403ca376ed7dcb164be4&type=problem>

3.8 单题测试题

（一）文本单题

文本单题分为文本单题无查看答案按钮题和有文本单题有查看答案按钮题，插入测试题

模板步骤如下：

- 1、单击“插入”菜单，单击单题，出现如图 3.8.1 界面。

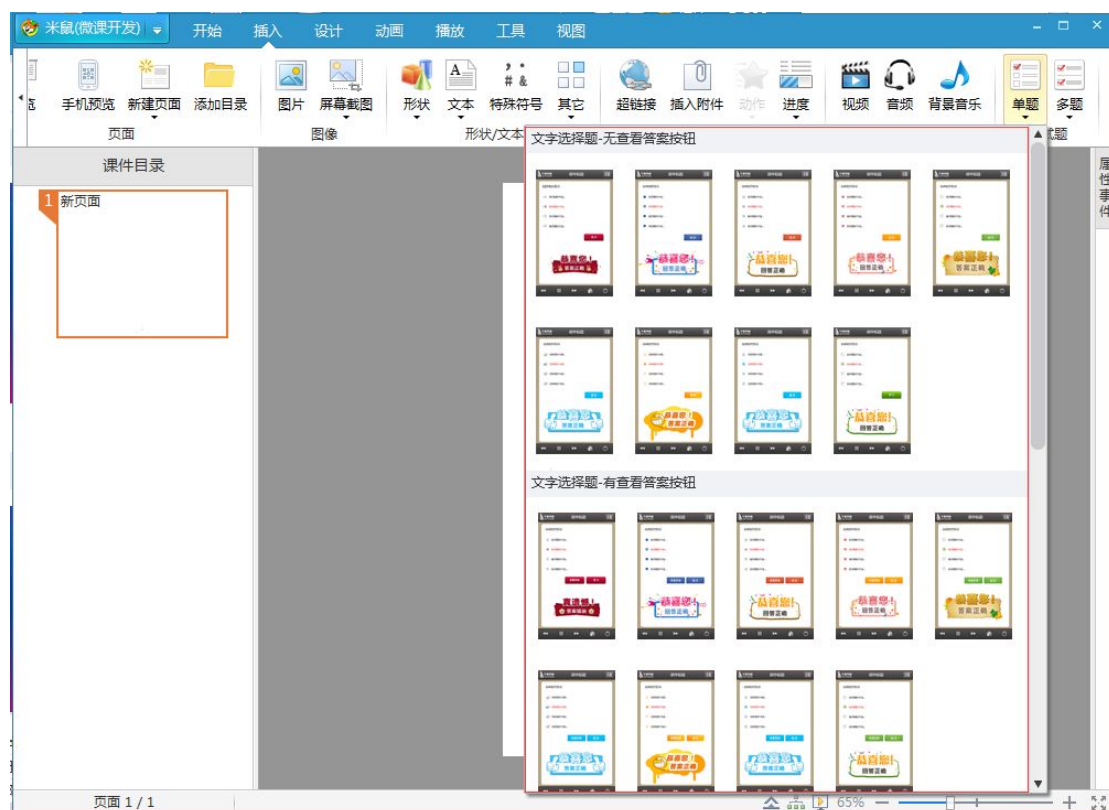


图 3.8.1

- 2、单击“文字选择题”测试模板（如图 3.8.2）。



图 3.8.2

3、双击测试题，弹出测试题设置框（如图 3.8.3），我们可以对测试题进行编辑。

题目选项内容	答案
选项A	<input checked="" type="checkbox"/>
选项B	<input type="checkbox"/>
选项C	<input type="checkbox"/>
选项D	<input type="checkbox"/>

图 3.8.3


4、编辑之后单击“”按钮预览，回答正确，会提示恭喜您，答案正确（如图 3.8.4），回答错误，会提示真遗憾，回答错误（如图 3.8.5），然后还会提示在后台编辑的反馈（如

图 3.8.6)



图 3.8.4

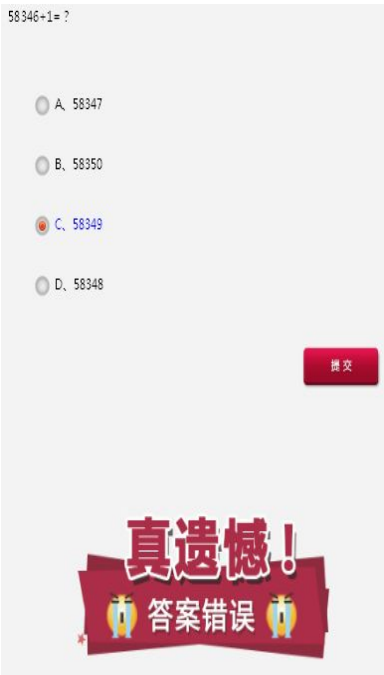


图 3.8.5



图 3.8.6

5、文本单题有查看答案按钮题回答错误之后会弹出一个“查看答案”按钮（如图 3.8.7）。



图 3.8.7

（二）图片单题

图片单题分为图片单题无查看答案按钮题和有图片单题有查看答案按钮题，插入测试题模板步骤如下：

1、单击“插入”菜单，单击单题，出现如图 3.8.8 界面。

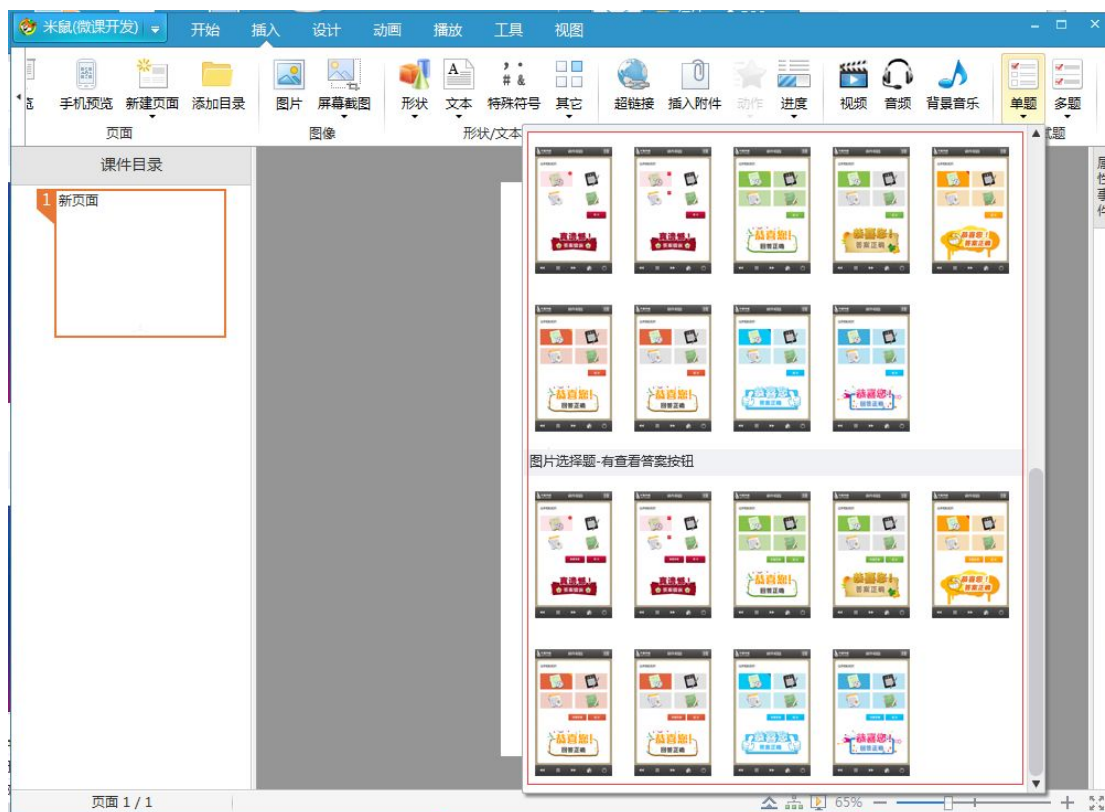


图 3.8.8

2、单击“图片选择题”测试模板（如图 3.8.9）。



图 3.8.9

3、双击测试题，弹出测试题设置框（如图 3.8.10），我们可以对测试题进行图片编辑。

设置图片选择题

题目内容

测试题1

题目分数 5 统计标示 NULL

添加选项 删除选项

图片	备注	答案
		<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>

答错反馈

文本

更改

图 3.8.10


4、编辑之后单击“”按钮预览，回答正确，会提示恭喜您，答案正确（如图 3.8.11），回答错误，会提示真遗憾，回答错误（如图 3.8.12），然后还会提示在后台编辑的反馈（如图 3.8.13）。



图 3.8.11



图 3.8.12



图 3.8.13

2、图片单选题有查看答案按钮题回答错误之后会弹出一个“查看答案”按钮（如图 3.8.14）。

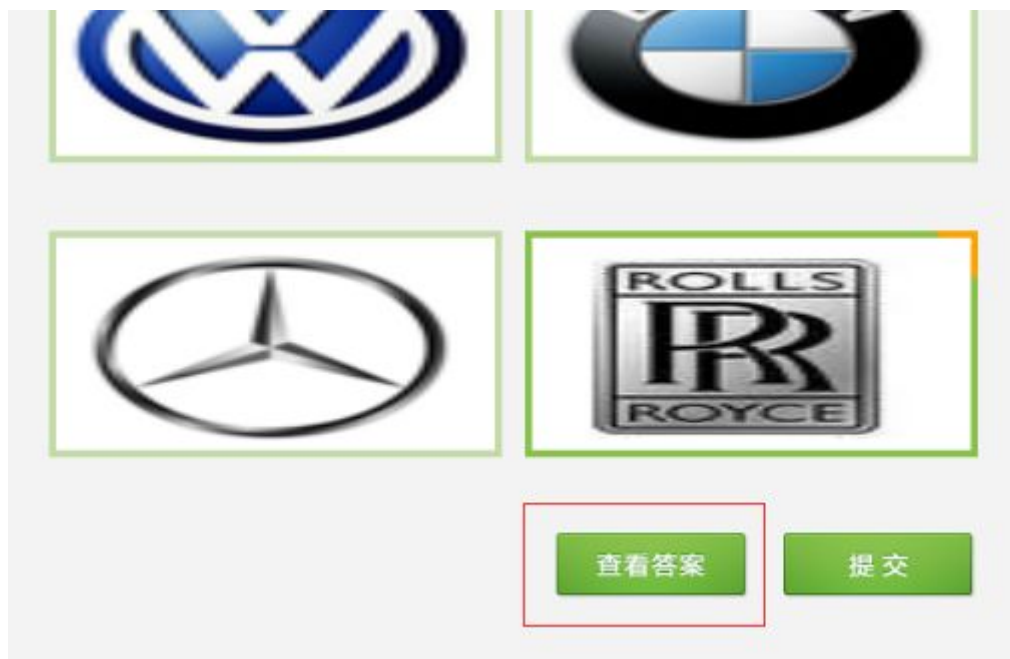


图 3.8.14

3.9 多题测试题

多题，顾名思义是很多个题目组，一个测试模板有多个题目。

（一）文本多题

文本多题分为文本多题无查看答案按钮题和有文本多题有查看答案按钮题，插入测试题模板步骤如下：

1、单击“插入”菜单，单击单题，出现如图 3.9.1 界面。

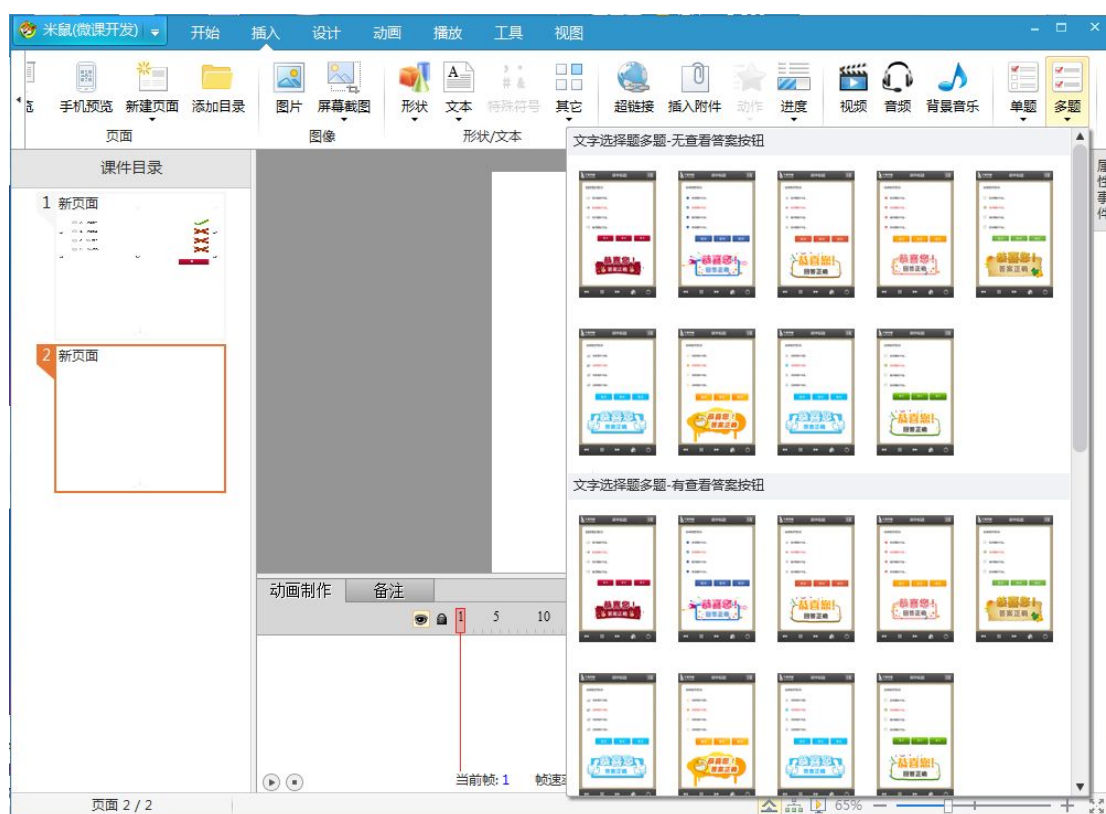


图 3.9.1

2、单击“文本选择题”测试模板（如图 3.9.2）。

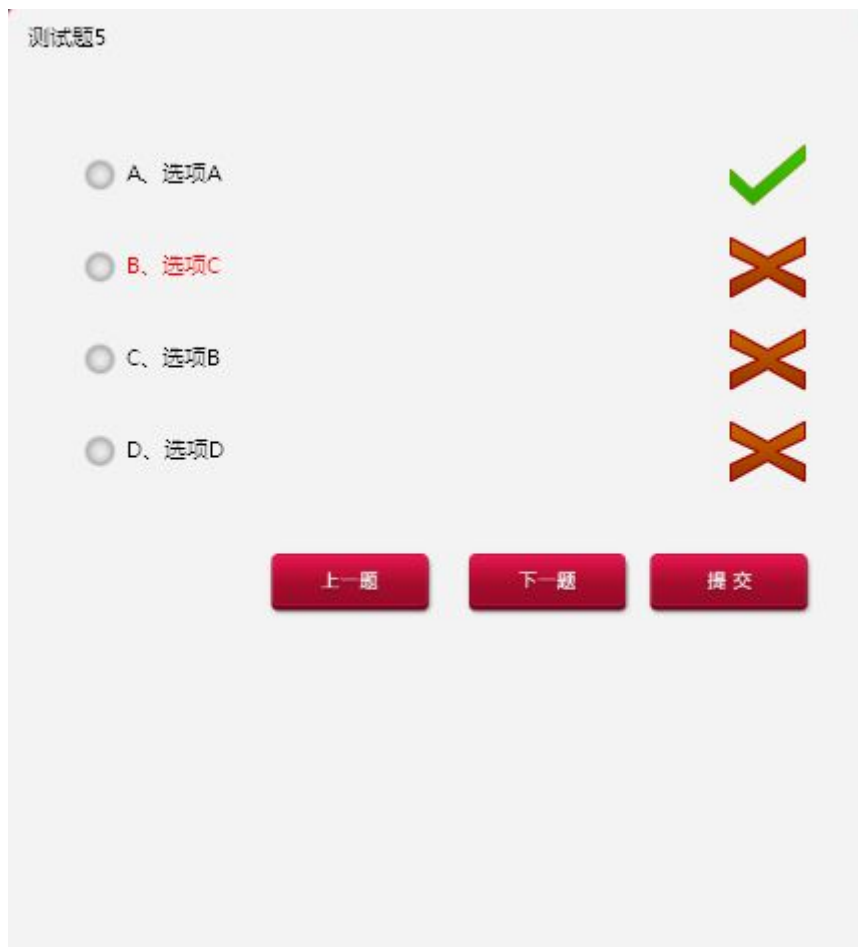


图 3.9.2

3、双击测试题，弹出测试题设置框（如图 3.9.3），我们可以对测试题进行图片编辑。



图 3.9.3

区域一：题目管理，我们可以在这里设置添加题目，删除题目，抽选题数和题目合格分数

区域二：编辑题目内容

区域三：编辑题目选项

区域四：错误反馈


4、编辑之后单击“”按钮预览，回答正确，会提示恭喜您，答案正确（如图 3.9.4），回答错误，会提示真遗憾，回答错误（如图 3.9.5），然后还会提示在后台编辑的反馈（如图 3.9.6），设置多题答对一题自动跳到下一题，也可按“下一题”按钮和“上一题”按钮进行题目切换。



图 3.9.4



图 3.9.5



图 3.9.6

5、文本多题有查看答案按钮题回答错误之后会弹出一个“查看答案”按钮(如图 3.9.7)。



图 3.9.7

(二) 图片多题

图片多题分为图片多题无查看答案按钮题和有图片多题有查看答案按钮题,插入测试题模板步骤如下:

1、单击“插入”菜单，单击单题，出现如图 3.9.8 界面。

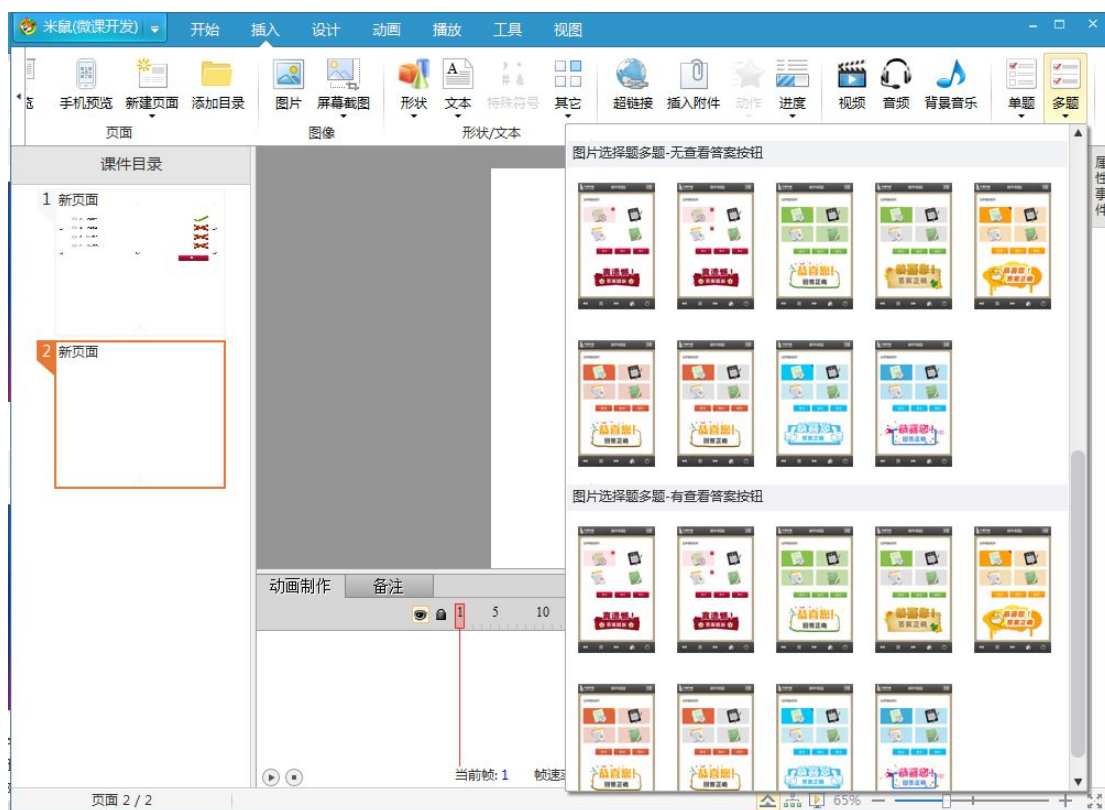


图 3.9.8

2、单击“图片选择题”测试模板（如图 3.9.9）。

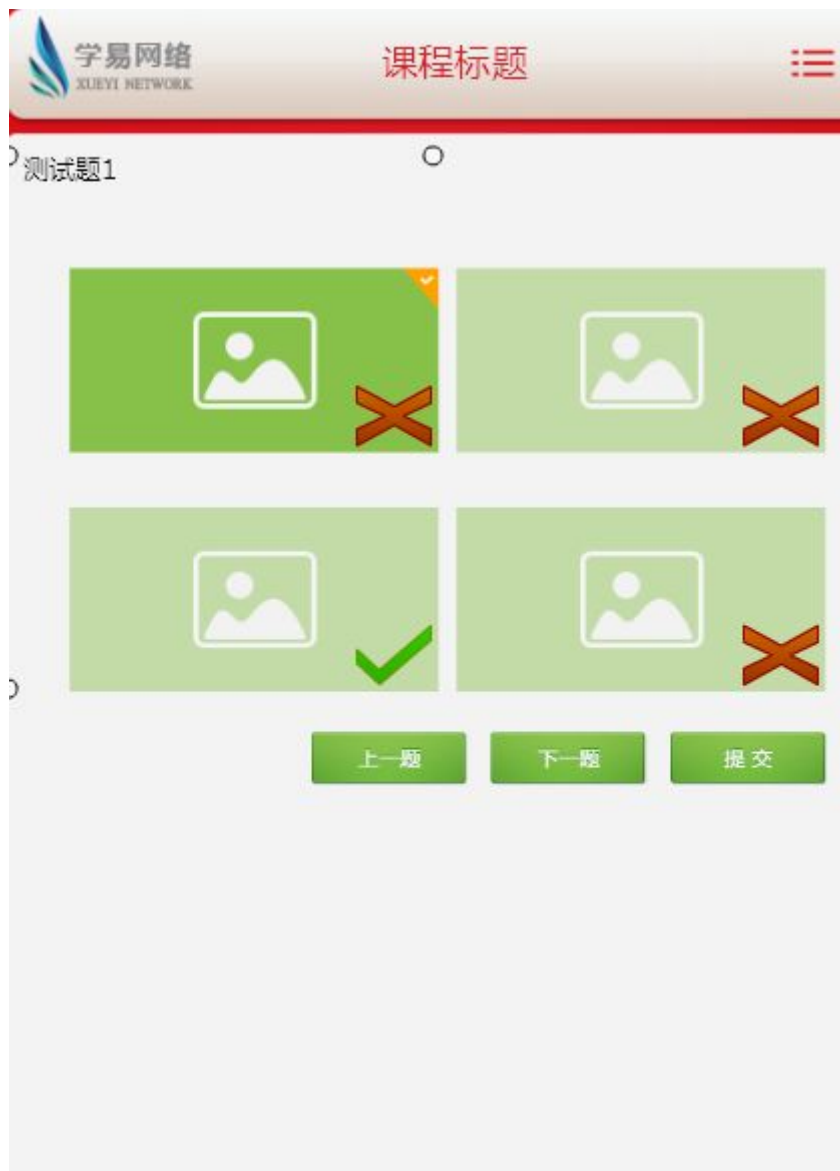


图 3.9.9

3、双击测试题，弹出测试题设置框（如图 3.9.10），我们可以对测试题进行图片编辑。




图 3.9.10

区域一：题目管理，我们可以在这里设置添加题目，删除题目，抽选题数和题目合格分数

区域二：编辑题目内容

区域三：编辑题目选项

区域四：错误反馈

4、编辑之后单击“”按钮预览，回答正确，会提示恭喜您，答案正确（如图 3.9.11），回答错误，会提示真遗憾，回答错误（如图 3.9.12），然后还会提示在后台编辑的反馈（如图 3.9.13），设置多题答对一题自动跳到下一题，也可按“下一题”按钮和“上一题”按钮进行题目切换。

大众的标志是？



上一题

下一题

提交



图 3.9.11



图 3.9.12





图 3.9.13

5、文本多题有查看答案按钮题回答错误之后会弹出一个“查看答案”按钮（如图 3.9.14）。



图 3.9.14

3.10 插入邀请函

在“插入”菜单中的“”中，单击“”，将邀请插入，可修改邀请标题发布到我的邀请函，用手机扫一扫二维码（如图 3.10.1），填写相关信息，单击提交。



中国移动 4G 42% 上午10:09

米鼠100200-做微课，用米鼠

邀请函标题

请输入姓名

请输入手机号码

请输入公司

请输入职位

提交

图 3.10.1

3.11 插入点赞

点赞，可以对其课件点赞，评论，查看数据。该功能只允许发布我的微学才可以使用。




在“插入”菜单中的“”中，单击“”，将点赞元件插入，发布到我的微学，发布成功如下图 3.11.1。输入个人信息进入课件页面（如图 3.11.2），单击“”图标，弹出点赞，评论，数据功能（如图 3.11.3）。单击“点赞”进入点赞的页面（如图 3.11.4），我们可以在进行此页面点赞。单击“评论”进入评论页面（图 3.11.5），评论完之后我们可以在官方登录账号查看评论。单击“数据”进入查看数据页面（如图 3.11.6），在数据页面，可以查看个人的进度，学习情况等一些数据。



图 3.11.1



图 3.11.2

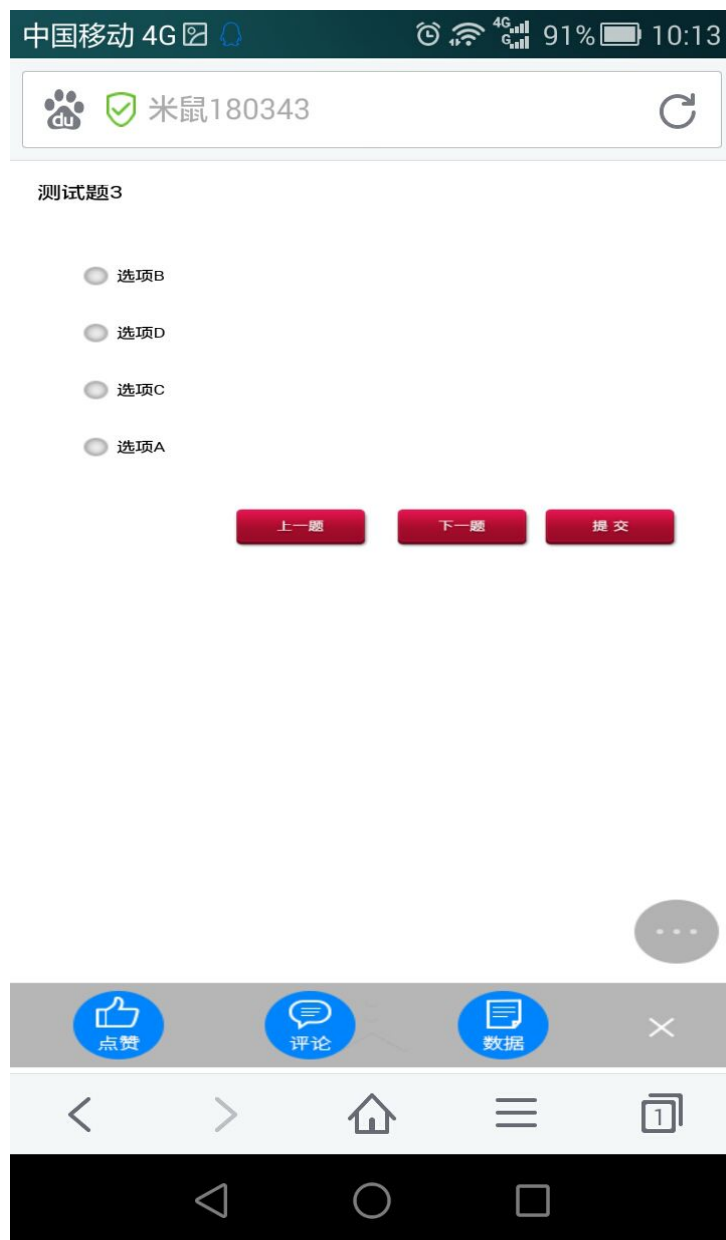


图 3.11.3

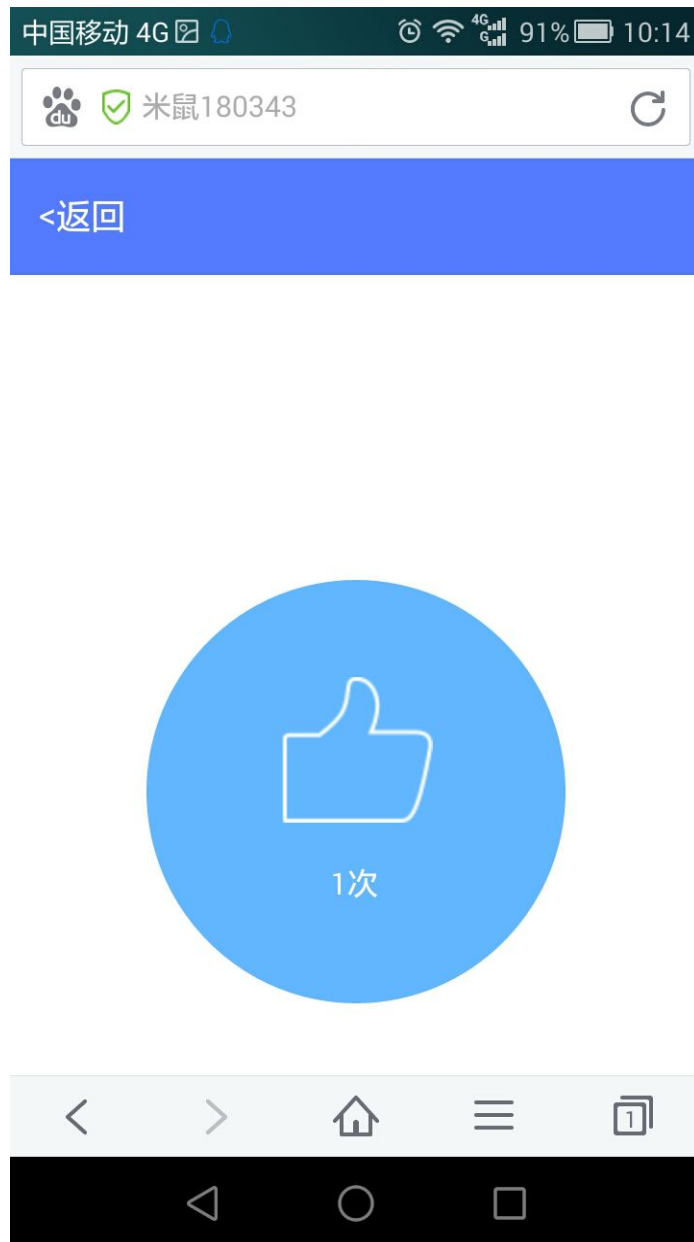


图 3.11.4



图 3.11.5



图 3.11.6

3.12 拖拽测试题

在“插入”菜单的“ 其它”中，单击“”将拖拽题插入课件中（如图 3.12.1）

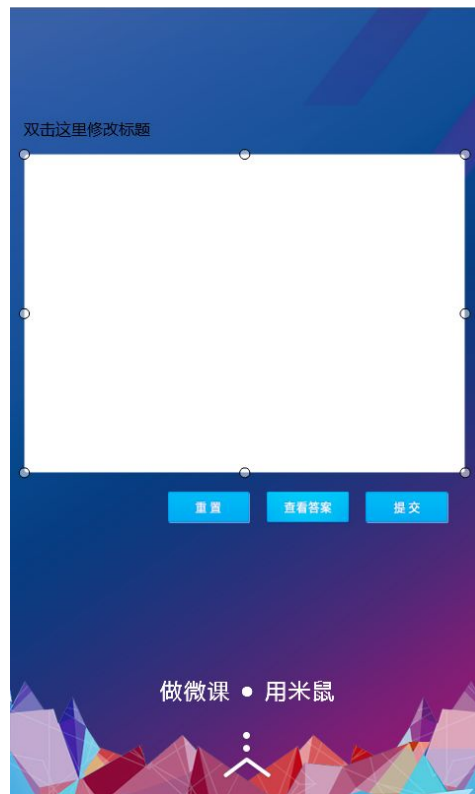


图 3.12.1

直接双击修改测试题的标题（如图 3.12.2）

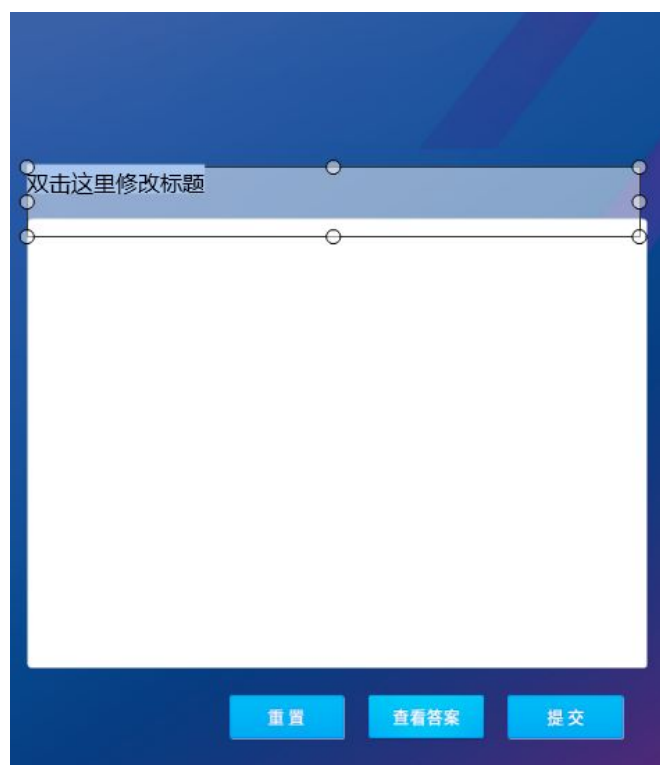


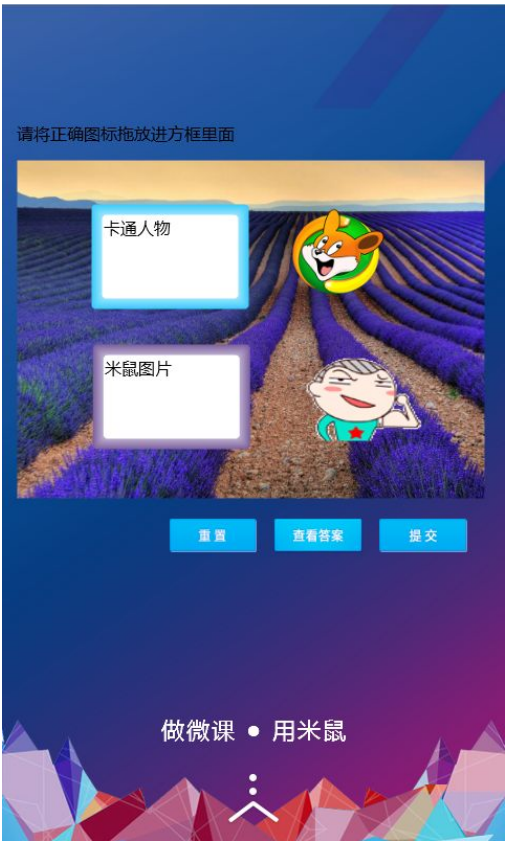
图 3.12.2

双击测试题题板（空白处），进入拖拽题编辑界面（如图 3.12.3），编辑完成后点击”更改“保存：

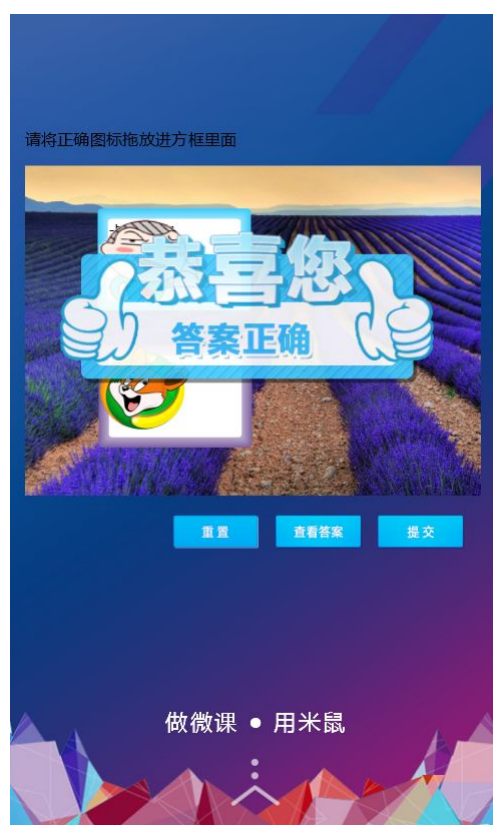


图 3.12.3

效果预览：



答题效果：



- * “提交”按钮：检查答案，显示答题反馈。
- * “查看答案”按钮：显示题目正确答案。
- * “重置”按钮：恢复题目未答题状态。

3.13 分类题

在“插入”菜单的“ 其它”中，单击“”将分类题插入课件中（如图 3.13.1）



图 3.13.1

双击测试题模版进入内容编辑界面（如图 3.13.2），编辑完成后点击”更改“保存：

图 3.13.2

效果预览：

请将以下数字按奇偶数分类

	8	
	9	
	7	
	10	

重置

查看答案

提交

答题效果：

请将以下数字按奇偶数分类

8	7
9	10

重置

查看答案

提交

真遗憾

答案错误

- * “提交”按钮：检查答案，显示答题反馈。
- * “查看答案”按钮：显示题目正确答案。
- * “重置”按钮：恢复题目未答题状态。

3.14 排序题

在“插入”菜单的“ 其它”中，单击“”将排序题插入课件中（如图 3.14.1）



排序题的题目

1	2	3
排序第二	排序第三	排序第一
		

重置 查看答案 提交

图 3.14.1

双击测试题模版进入题目编辑界面。编辑完成后点击”更改“保存：

答题效果：



- * “提交”按钮：检查答案，显示答题反馈。
- * “查看答案”按钮：显示题目正确答案。
- * “重置”按钮：恢复题目未答题状态。

3.15 筛选题

在“插入”菜单的“”中，单击“”将筛选题插入课件中（如图 3.15.1）



图 3.15.1

双击测试题模版进入题目编辑界面。编辑完成后点击”更改“保存：

筛选题的设置

题目内容

筛选题的题目

点击此处修改标题

题目分数

5

统计标示

NULL

添加选项

删除选项

题目选项内容	答案
正确选项	<input checked="" type="checkbox"/>
错误选项	<input type="checkbox"/>
错误选项	<input type="checkbox"/>
正确选项	<input checked="" type="checkbox"/>

答错反馈

在这里修改错误反馈

点击此处输入答题反馈

更改

效果预览：





答题效果：



- * “提交”按钮：检查答案，显示答题反馈。
- * “查看答案”按钮：显示题目正确答案。
- * “重置”按钮：恢复题目未答题状态。

3.16 连线题

在“插入”菜单的“”中，单击“”将连线题插入课件中（如图 3.16.1）



连线题的题目

连线左四	✓	连线右四	✓
连线左一	✗	连线右三	✗
连线左三	✗	连线右二	✗
○ 连线左二	✗	连线右一	✗

重置 查看答案 提交

图 3.16.1

双击题目组进入题目编辑界面。编辑完成后点击”更改“保存：

连线题的设置

题目内容

连线题的题目

点击此处可修改标题

题目分数

5

统计标示

NULL

添加行

删除行

题目左内容	题目右内容
连线左一	连线右一
连线左二	连线右二
连线左三	连线右三
连线左四	连线右四
此处编辑题目选项内容	

答错反馈

在这里修改错误反馈

此处输入答题反馈

更改



取消

效果预览：



- * “提交”按钮：检查答案，显示答题反馈。
- * “查看答案”按钮：显示题目正确答案。
- * “重置”按钮：恢复题目未答题状态。

3.17 添加 IMG 目录

单击“视图”选择“导航母版”，在“插入”菜单的“”中，单击“”将 IMG 目录插入课件中（如图 3.17.1）



选择“课件属性”做事件绑定：



添加课件目录的动作绑定：



完成设置点击“修改”保存

 课件属性

课件名称：

米鼠154823

屏幕方向：

竖屏

课件标准：

SCORM1.2

测试通过分数：

60

(分)

测试通过页面：

不跳转页面

测试失败页面：

不跳转页面

滑动方向：

垂直滑动

微信链接图标：



课件时长：

0:00

统计

版权所属公司：

学易网络

课件事件：

事件	动作对象	动作		
鼠标长按屏幕中央			+	▲
鼠标长按屏幕中央	IMG目录容器	动画播放	-	▼

修改

取消

效果预览



第四章 课件美化

当把课件做完后，我们如何把我们的课件做的漂亮呢，接下来我们一起学习课件中的样式设置吧。

4.1 排列

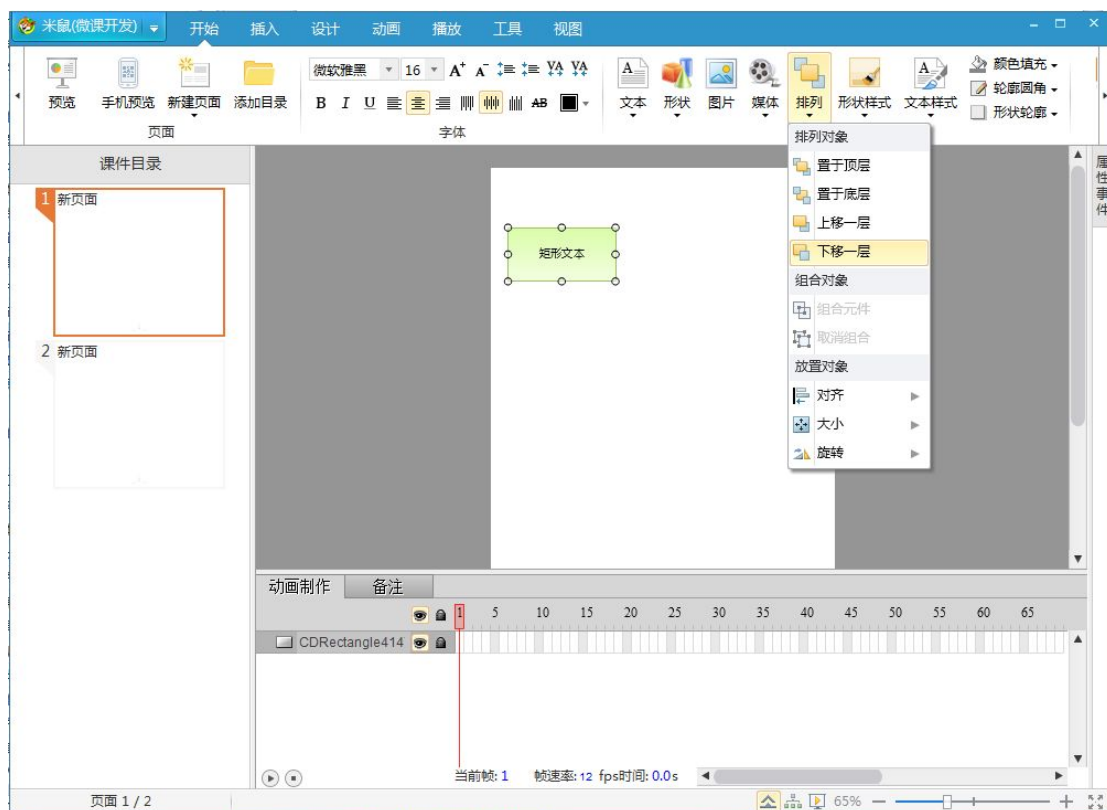


图 4.1.1

排列分别有：

排列对象：置于顶层，置于底层，上移一层，下移一层

组合对象：组合元件和取消元件

放置对象：

对齐，分别包括左对齐，左右居中，右对齐，顶端对齐，上下居中，低端对齐，横向分别，纵向分布

大小，分别包括宽度相等，高度相等，宽高相等

旋转，分别包括向右旋转 90 度和向左旋转 90 度

除了以上排列方式之外，还有一种方式可以进行布局。首先选中元件，单击右键进行（如下图 4.1.2）



图 4.1.2

4.2 属性窗口


单击想要编辑或查看的组件，选择导航菜单中的“视图”，单击“”会出现如图 4.2.1 界面



图 4. 2. 1

4.3 课件字体设置



图 4. 3. 1



图 4.3.2

区域一：

第一行有，字体设置（如图 4.3.2），字体大小设置，增大字体，缩小字体，增高行高，缩小行高，增宽字符间隔，缩小字符间隔。

第二行有，黑体，斜体，下划线，左对齐，居中，右对齐，顶部对齐，垂直居中，底部对齐，删除线和字体颜色设置。

4.4 课件文本样式

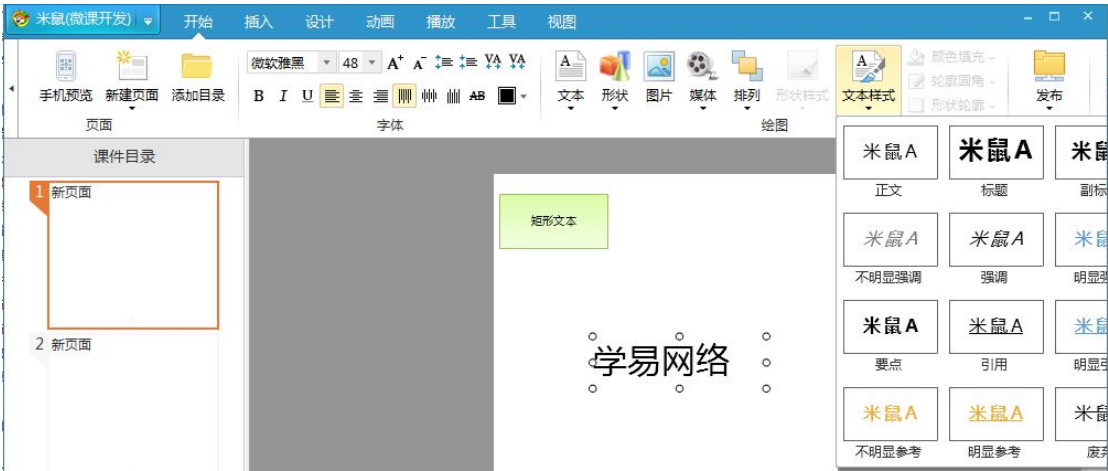


图 4.4

4.5 课件形状样式



图 4.5

4.6 颜色填充



图 4.6.1

颜色填充包括：

- ① 无填充颜色
- ② 其他填充颜色（开始菜单中如下图 4.6.2）

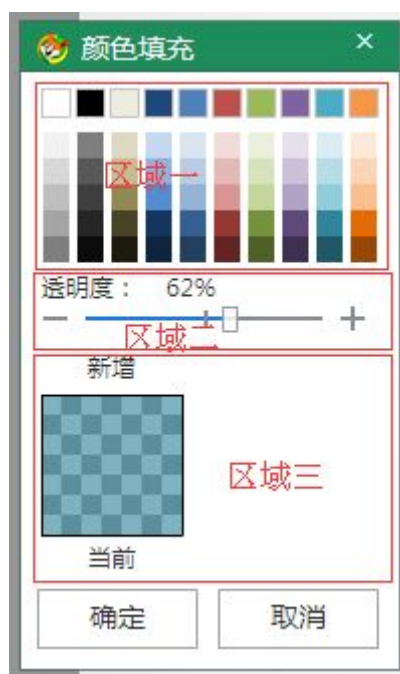


图 4.6.2

区域一：颜色列表

区域二：透明度设置

区域三：新增颜色的设置与当前颜色设置对比

③ 渐变（开始菜单中如下图 4.6.3）



图 4.6.3

区域一：颜色填充，设置颜色 1，颜色 2

区域二：透明度，设置透明度 1，透明度 2

区域三：底纹样式，包含水平，垂直，斜上，斜下，脚步辐射，中心辐射

区域四：变形

④ 纹理

⑤ 图片

4.7 轮廓圆角与形状轮廓设置

1) 轮廓圆角（开始菜单中如下图 4.7.1）

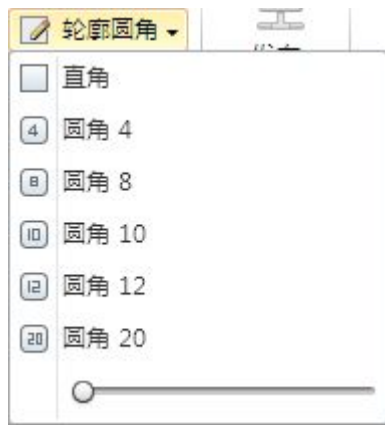


图 4.7.1

2) 形状轮廓（开始菜单中如下图 4.7.2）



图 4.7.2

区域一：形状轮廓的主题颜色，标准颜色，无轮廓和其他轮廓颜色设置

区域二：轮廓的粗细设置

4.8 图片工具

当我们单击模板中的图片时导航菜单会显示“图片工具”菜单（如图 4.8.1）：



图 4.8.1

- ✧ 区域一：导航菜单中的“图片工具”菜单。
- ✧ 区域二：调整设置，包含颜色调整、艺术效果、更改图片。
- ✧ 区域三：图片设置，包含水平旋转、垂直旋转、填充拉伸。
- ✧ 区域四：不同的图片样式。
- ✧ 区域五：大小调整。

4.9 常用母版



图 4.9

4.10 在线母版

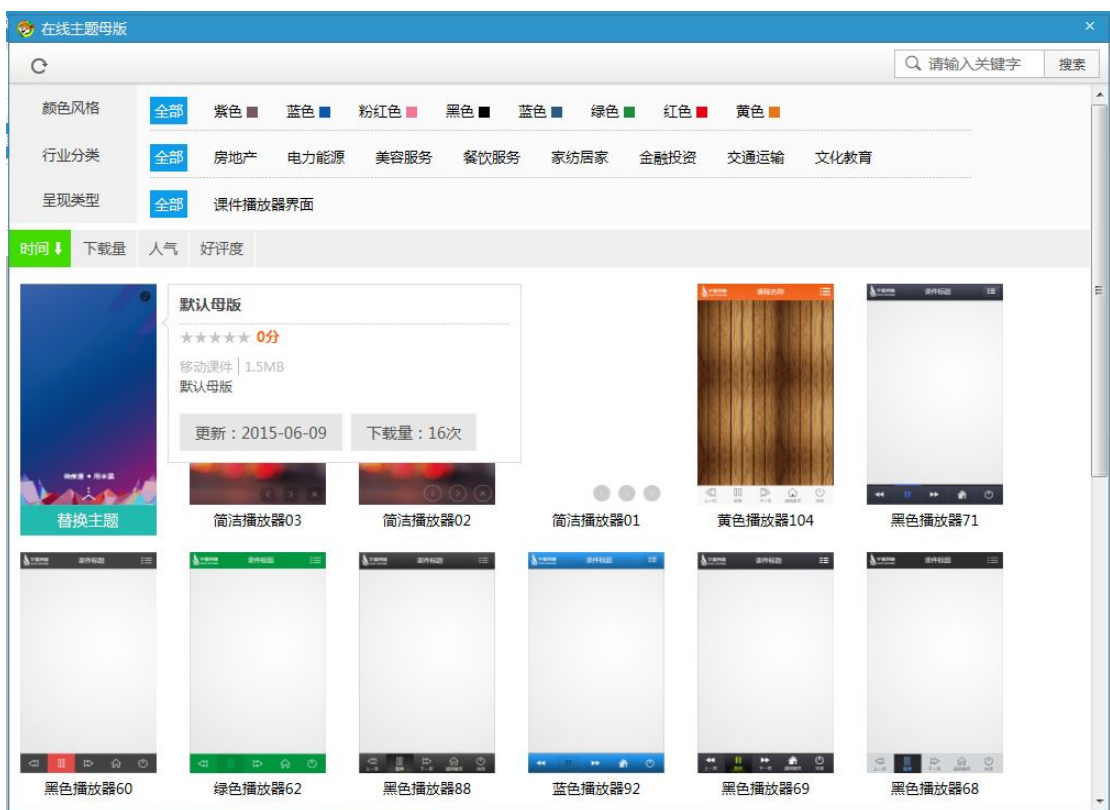


图 4.10

在线主题母版可以按照颜色风格，行业分类和呈现类型进行筛选，选择好母版，单击“**替换主题**”进行母版替换！

第五章 动画制作

在上几章中，我们给大家介绍了软件的布局、如何新建课程、预览课程、发布课程和每个组件公共属性说明，组件外观说明，外部资源说明，事件说明。在这样的基础上要做出一个静态显示的平面图效果是完全没有问题的。但开发出来的课程都是为了让学员学习起来不会产生枯燥无味而不想继续学习下去，所以需要让我们开发出来的静态画面动起来。所以需要借助软件提供的动画制作功能了。

软件的动画制作跟专业的 FLASH 软件制作的原理差不多，但不完全相同。FLASH 每帧是一个画面，而课程开发工具的每帧是每件组件的每一个状态的。相同点都是基于“帧”来开发，所以熟悉 FLASH 的用户用起来非常简单，不需要学习。而不熟悉 FLASH 的用户通过简单的学习，也可以完全掌握动画的开发。下面先看看动画开发的界面吧！

5.1 时间轴布局说明

下面先详细介绍一下时间轴的布局，如图 5.1.1

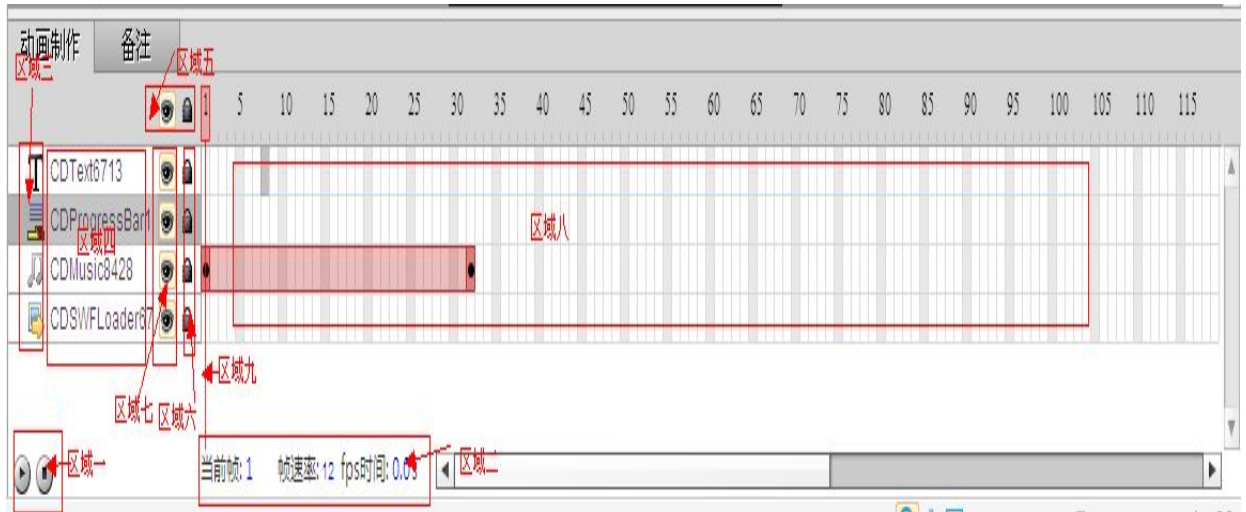


图 5.1.1

- ✓ 区域一：动画预览播放和停止播放按钮。
- ✓ 区域二：显示当前动画播放到第几帧，帧速率为多少，播放了多少帧，折为时间是多少秒。在这里可以单击帧速率进行修改。帧速率是指动画播放的快慢。比如帧速率为 12，即是 1 秒钟播放 12 帧（即 12 间隔）。帧速率越大，动画播放越快。
- ✓ 区域三：组件显示的图标，这样方便用户知道是哪种类型的组件
- ✓ 区域四：组件显示的名称，可以双击名称进行修改。修改为指定的名称，方便我们可以找到对应的组件。
- ✓ 区域五：锁定全部组件或隐藏显示全部组件。
- ✓ 区域六：锁定单个组件是否可以编辑按钮图标。
- ✓ 区域七：显示或隐藏单个组件。
- ✓ 区域八：时间轴的帧，可以选中插入和删除关键帧，并设定组件动画。
- ✓ 区域九：时间轴的游标，移动到哪帧，页面的动画就会播放到哪帧。

5.2 关键帧插入、删除、移动

课程开发工具的动画都是基于关键帧区间来设定动画的，所以在设定动画之前，必须要插入关键帧，当然也可以删除关键帧和移动关键帧。

✧ 关键帧插入

插入关键帧有两种方式：

方式一：在上面的区域八中，选中关键帧，点击鼠标右键，看到菜单“插入关键帧”，点击“插入关键帧”，则在所选的帧中插入关键帧，显示红色矩形且中间有一个圆形黑点。

方式二：在上面的区域八中，选中关键帧，点击快捷键“F6”，则在所选的帧中插入关键帧，显示红色矩形且中间有一个圆形黑点。

✧ 关键帧删除

删除关键帧有两种方式：

方式一：在上在的区域八中，选中已插入的关键帧，点击鼠标右键，看到菜单“删除关键帧”，点击“删除关键帧”，则在所选的关键帧被删除，红色矩形且中间有一个圆形黑点消失。

方式二：在上在的区域八中，选中已插入的关键帧，点击快捷键“F7”，则在所选的关键帧被删除，红色矩形且中间有一个圆形黑点消失。


✧ 关键帧移动

在我们需要修改关键帧的位置时候，那么只要我们用鼠标按住关键帧左右移动到适当的位置即可。

5.3 动画插入、删除、移动

1. 动画插入

下面我们来学习插入动画，首先单击导航栏中的“”选中需要插入动画的元件，

单击动画列表中的动画，如图 5.3.1，当我们插入成功后，可以点击界面中的“”进行动画预览。

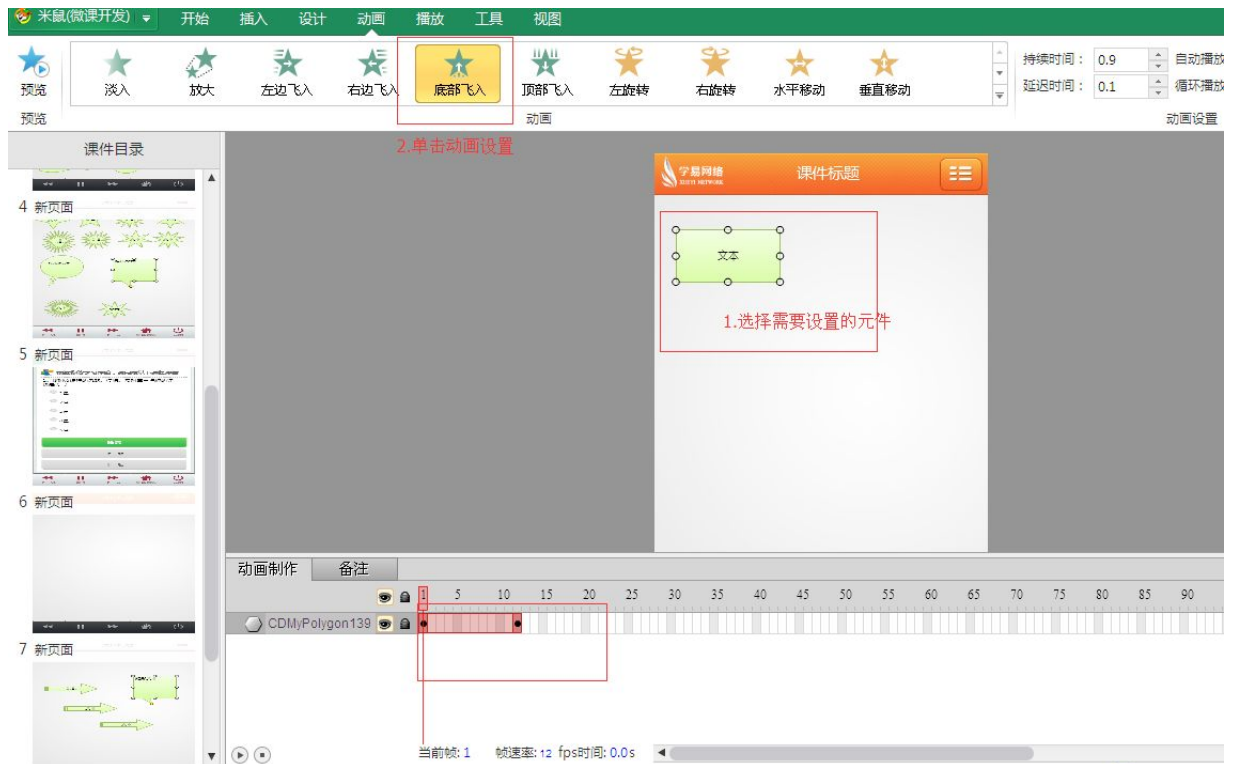


图 5.3.1

2. 动画设置

如下图 5.3.2 中的区域一为动画设置，详细说明如下：

- 1、持续时间：指所设动画多少时间。
- 2、延迟时间：指所设动画延迟多少时间。
- 3、自动播放：设置是否为自动播放。
- 4、循环播放：是否设置为循环播放。
- 5、缓动效果：设置是否为缓动效果。（不勾选是匀速效果, 勾选了是有加速效果。）
- 6、结束隐藏：是否设置动画结束后隐藏。

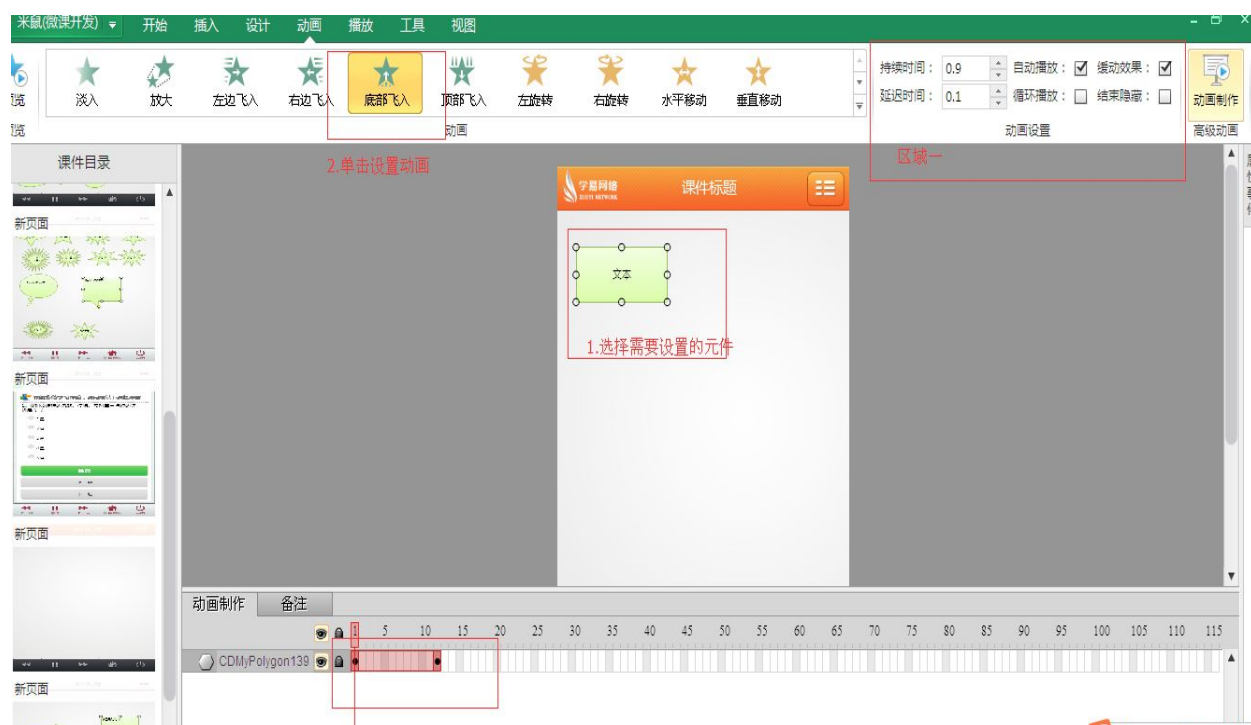



图 5.3.2

3. 高级设置

在“动画”菜单中单击“高级动画”按钮，会展开时间轴（如下图 5.3.3）进行动画添加，添加动画如下步骤：

- ①选中左边元件
- ②选中右边时间轴单击右键，选择插入关键帧或按快捷键 F6
- ③ 选中关键帧单击右键，选择插入帧动画或按快捷键 F8, 进入动画编辑器(如图 5.3.4)
- ⑤将动画拖入区域一中
- ⑥可将动画进行属性设置：包含有自动播放、循环播放、缓动效果，结束隐藏

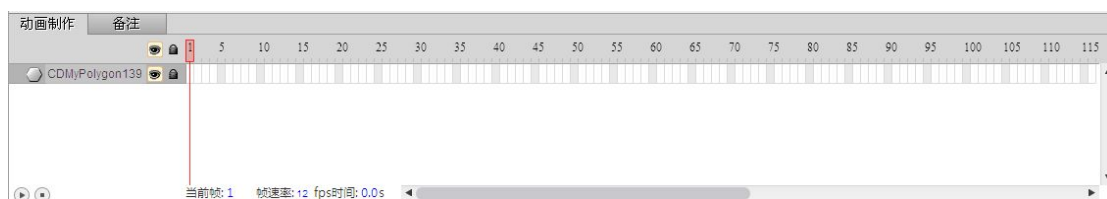


图 5.3.3

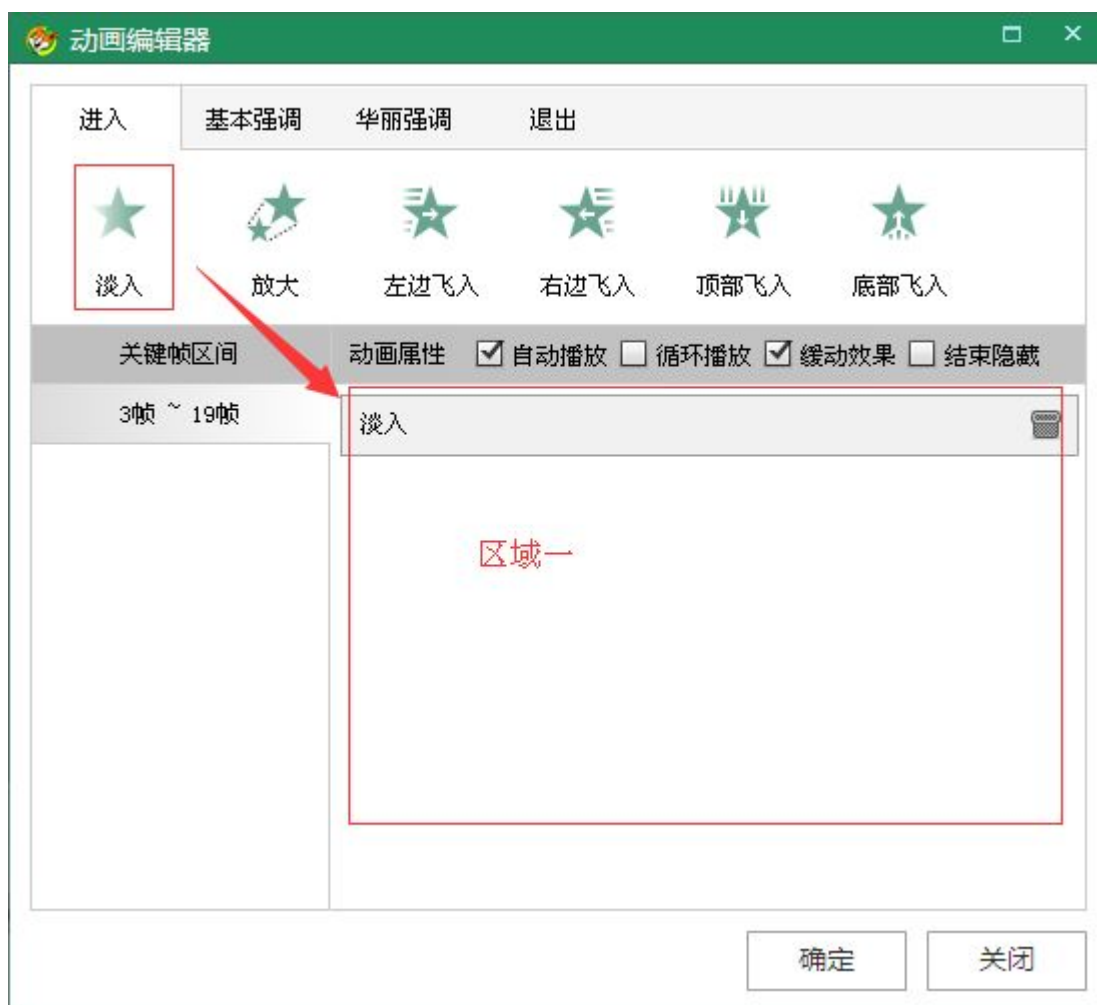


图 5.3.4

4. 删除动画（快捷键 F7）

动画制作点击右键，弹出菜单框，选中“删除动画”菜单。

5. 延迟动画开始

单击按钮 “”，“展开动画制作，然后选中元件，选中动画移动，如图 5.3.5

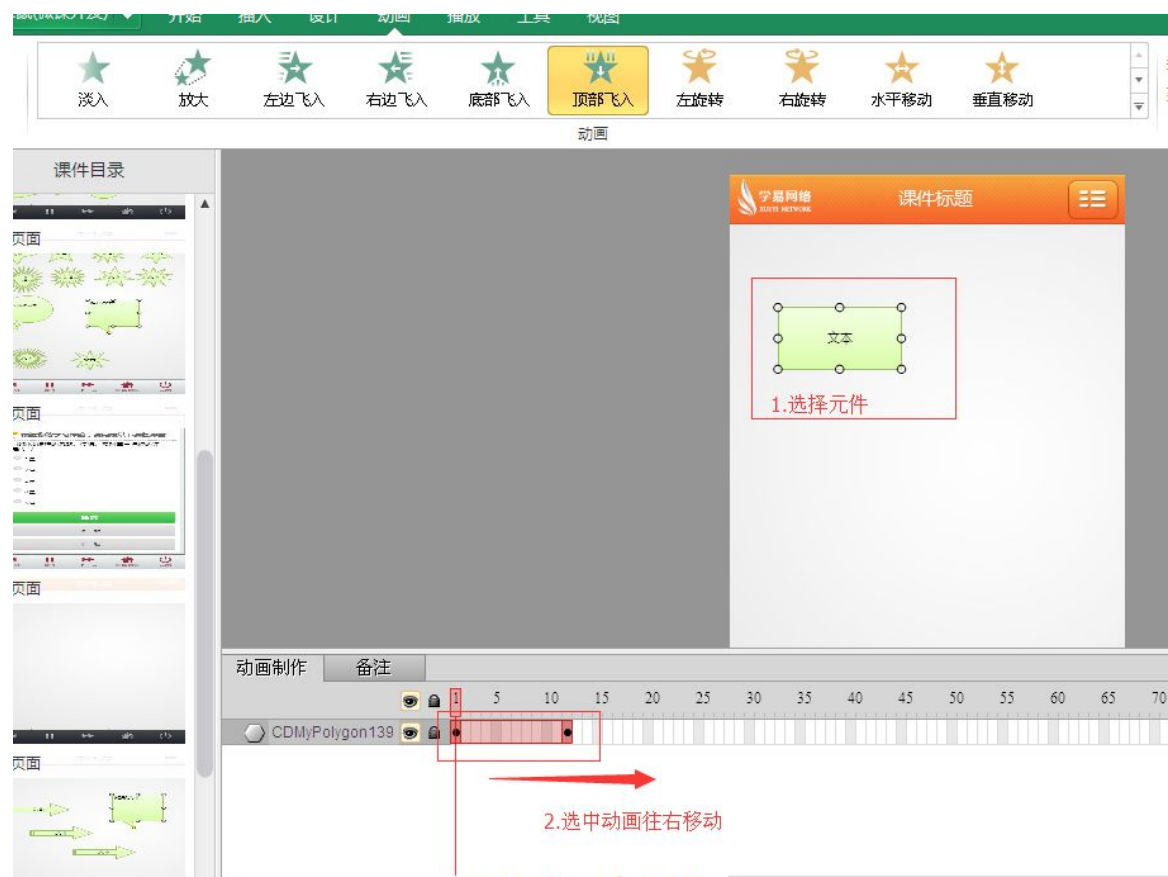


图 5.3.5

第六章 高级应用

6.1 动作制作

插入动作组件，当选中元件元件选择鼠标单击，选中动作（如下图 6.1.1），然后选择需要响应触发的元件即插入动作（如下图 6.1.2），当单击元件“按钮 1”时，显示元件“图片”（如下图 6.1.3）：

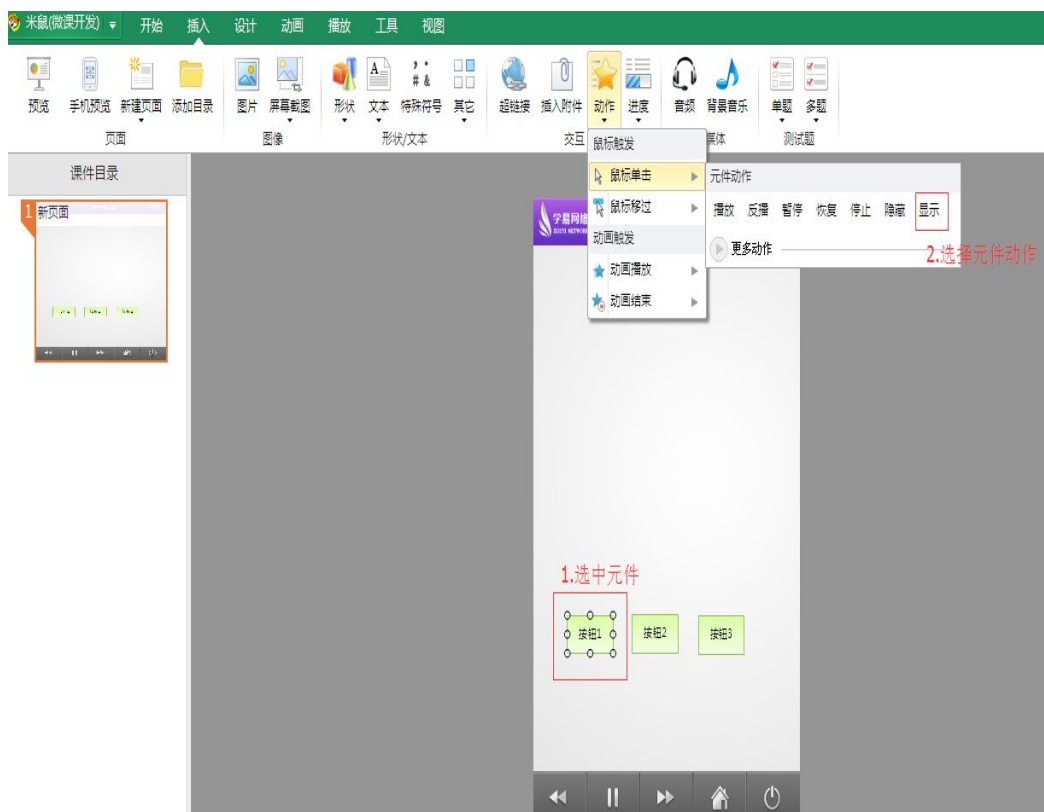


图 6.1.1




图 6.1.2



图 6.1.3

6.2 交互事件

单击想要编辑或查看的组件，选择导航菜单中的“视图”，单击“交互事件”会出现如图 6.2.1 界面

事件			
 添加时间触发事件			
事件	动作对象	动作	
鼠标移上			
鼠标移开			
动画停止			
动画播放			
动画反播			
反播完成			
动画恢复			
动画暂停			
动画完成			
延时到达			
鼠标单击			

图 6.2.1


单击“”按钮可以添加事件，显示如图 6.2.2 课件交互设计向导界面，选择区域一中需要响应触发的元件对象，然后选择区域二中的组件动作，单击“下一页”按钮，单击“确认”按钮。



图 6.2.2

6.3 音频工具

当我们单击模板中的音频时导航菜单会显示“音频工具”菜单（如图 6.3.1）：



图 6.3.1

- ✧ 区域一：导航菜单中的“音频工具”菜单。
- ✧ 区域二：音频设置，包含自动播放，播放隐藏，允许拖动，最大音量和更改音频。
- ✧ 区域三：同步制作，包含图片同步，字幕同步和删除同步。

6.4 课件播放

课件播放有两种情况，第一种是从头开始，第二种是从当前开始，下面分别介绍下课件播放：





第一种：从头开始，就是从页面的第一个页面开始，当我们制作了多个页面时，想预览下我们做的课件的效果，那么我们单击“”，会显示如图 6.4.1 的界面，单击“”，课件就会从第一个页面开始播放。



图 6.4.1

第二种：从当前开始，就是从指定的页面开始播放，单击“”后单击“”，课件就会从选择的页面开始播放。

6.5 播放设置

● 隐藏页面

当选中需要隐藏的页面，单击“播放”，选择单击“隐藏页面”如图 6.5.1，单击“隐藏页面”后将隐藏暂时不需要的页面，效果图如图 6.5.2



图 6.5.1



图 6. 5. 2

● 当前页面播放设置

当前页面播放设置有两种情况，一种是：播完跳到下一页，另一种是播完才允许跳页如图 6. 5. 3

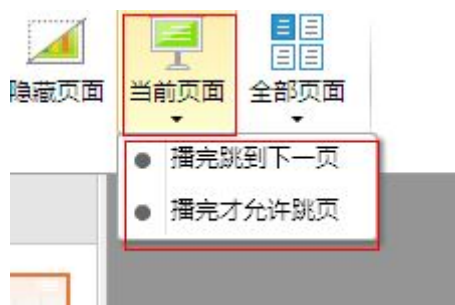


图 6. 5. 3

播完跳到下一页：意思是说只有选中的当前页面播完自动跳到下一页。

播完才允许跳页：意思是说只有选中的当前页面播完才允许点击播放其他页面。

● 全部页面播放设置

全部页面播放设置可以设置播完跳到下一页和播完才允许跳页，如图 6.5.4

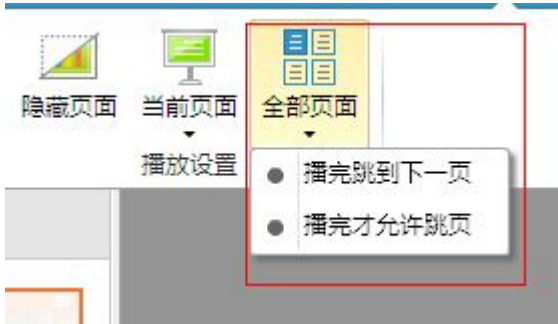
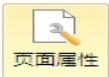


图 6.5.4

播完跳到下一页：指每个页面都是播完自动跳到下一页。

播完才允许跳页：指每个页面都是播完才允许点击播放其他页面。

6.6 页面属性



选中“”图标，我们可以进行页面属性修改，如下图 6.6.1

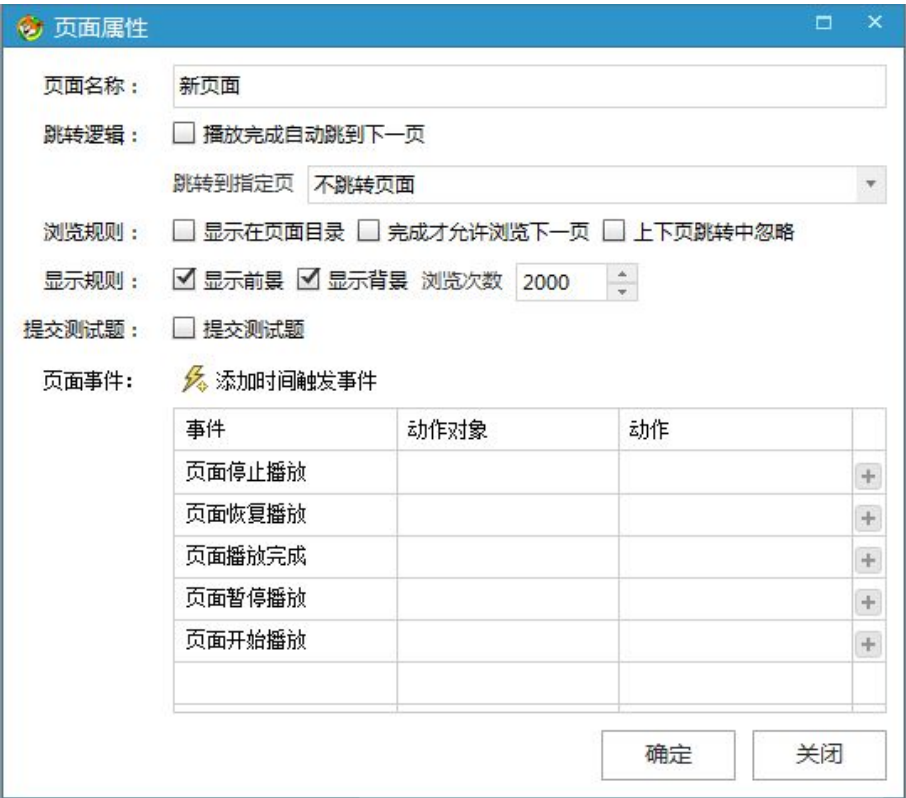


图 6.6.1

- 1) 页面名称：可进行页面名称修改
- 2) 跳转逻辑：
 - ① 播放完成自动跳到下一页：设置播放完本页是否自动跳到下一页
 - ② 跳转到指定页面：设置播放完本页跳到指定的页面（如下图 6.6.2）



图 6.6.2

- 3) 浏览规则：
 - ① 显示在页面目录：设置是否在页面目录显示
 - ② 完成才允许浏览下一页：完成页面播放才能够浏览下一页
 - ③ 上下跳转中忽略：设置是否在上下跳转中忽略此页面
- 4) 显示规则：
 - ① 显示前景：设置是否显示前景
 - ② 显示背景：设置是否显示背景
 - ③ 浏览次数：限制浏览的次数
- 5) 页面事件：添加时间触发

6.7 课件属性



选中“”图标，我们可以进行课件属性修改，如下图 6.6.3

图 6.6.3

- 1) 课件名称：可进行课件名称修改
 - 2) 屏幕方向：可选择课件浏览方式是竖屏或横屏模式
 - 3) 测试通过分数：可自定义测试通过分数的设置
 - 4) 测试通过页面：设定测试通过时自动跳转到指定的页面
 - 5) 测试失败页面：设定测试不通过时自动跳转到指定的页面
 - 6) 滑动方向：设定课件翻页形式，可选择水平滑动或垂直滑动
 - 7) 微信链接图标：课件在微信上的显示图标
 - 8) 课件时长：统计每个页面学习时间的长度
 - 9) 版权所属公司：可自定义修改名称
 - 10) 课件作者：可自定义修改名称
- * 允许外部脚本访问：利用学易软件产品制作的课件允许 JS 变成方式来控制课件的跳跃。
- * 启用自定义 SCORM 字段：在课件里面添加 SCORM 字段，获取特殊数据，如详细的测试题数据、scorm 里面实际的学习时长、scorm 里面实际的播放时长。

第七章 多媒体制作

7.1 在线配音


现在我们将学习如何音频制作。首先点击导航菜单中的工具，然后单击“在线配音”，弹出智能配音界面，如图 7.1.1



图 7.1.1

➤ 音频制作步骤：如图 7.1.2



图 7.1.2

1. 选择插入男声或女声，编辑插入内容
2. 单击配音
3. 单击播放试听
4. 单击下载，选择路径

➤ 插入音频



单击导航菜单插入菜单，选择“音频”按钮，选择将要插入音频的路径，单击打开，音频插入成功。

7.2 音频转换



接下来我们了解下音频如何转换：单击“音频转换”进入音频转换，如下图 7.2



图 7.2

第三篇 案例

在前几章我们学习了如何使用米鼠软件,接下来我们一起来做一个小小的案例贯穿一下自己的所学吧!

第八章 易中优学 营销学院

8.1 导航母版制作

首先我们打开米鼠软件,在“首页”新建空白微课 如下图 8.1.1

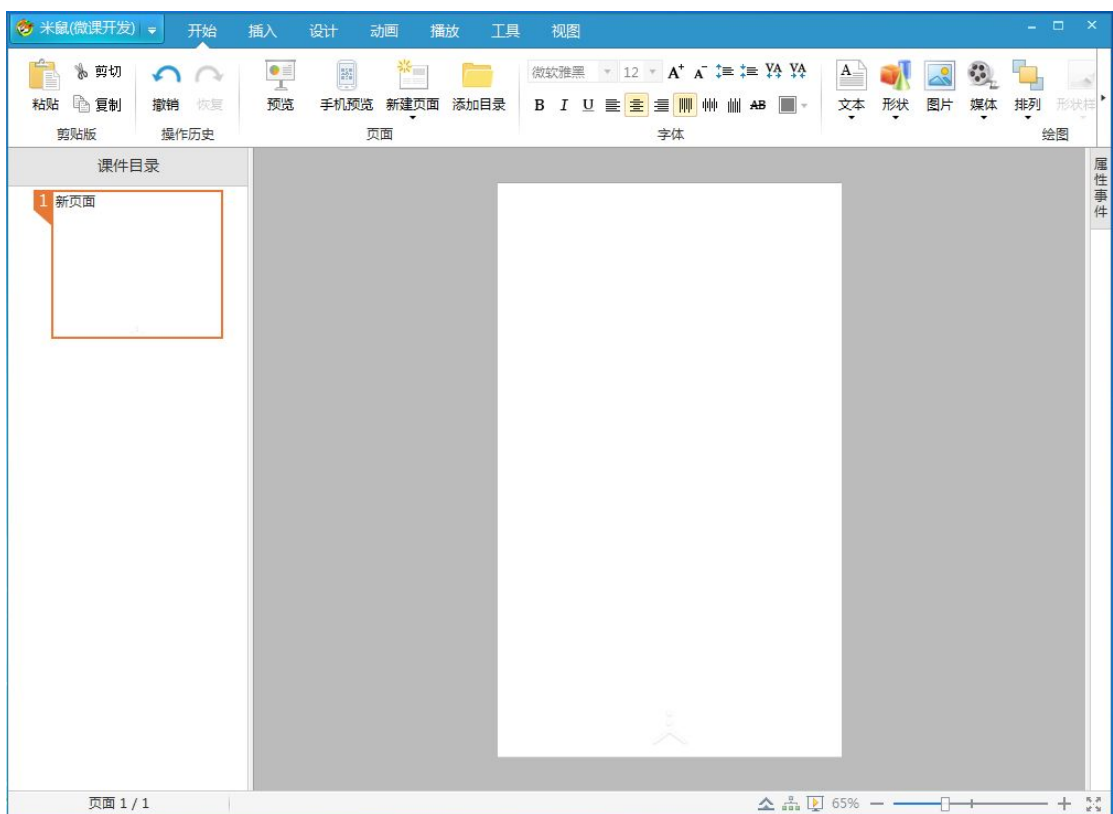


图 8.1.1

接下来，我们来制作导航母版：

➤ 上一页、下一页、关闭按钮制作：

① 选择“插入”菜单，选择“形状”单击“文本矩形”，如下图 8.1.2



图 8.1.2

② 添加“<”箭头，调整大小。

③ 双击全选“<”，将颜色设置为白色（如图 8.1.3）

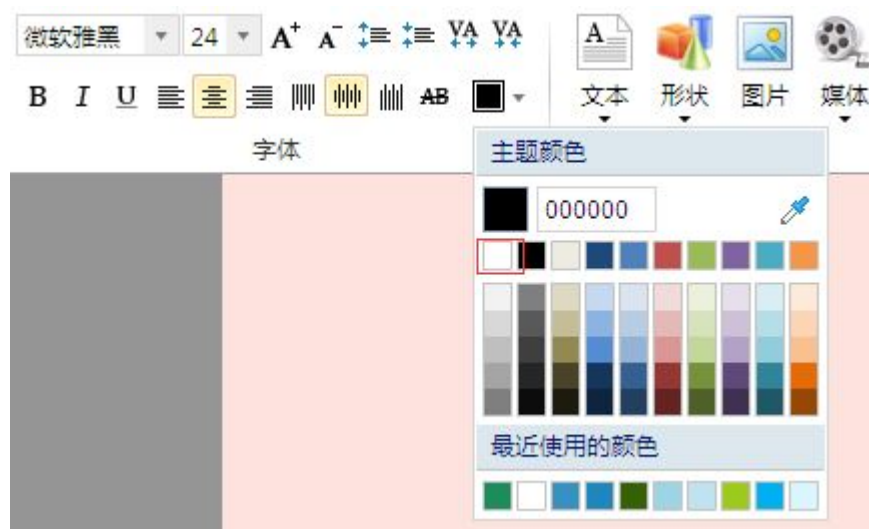






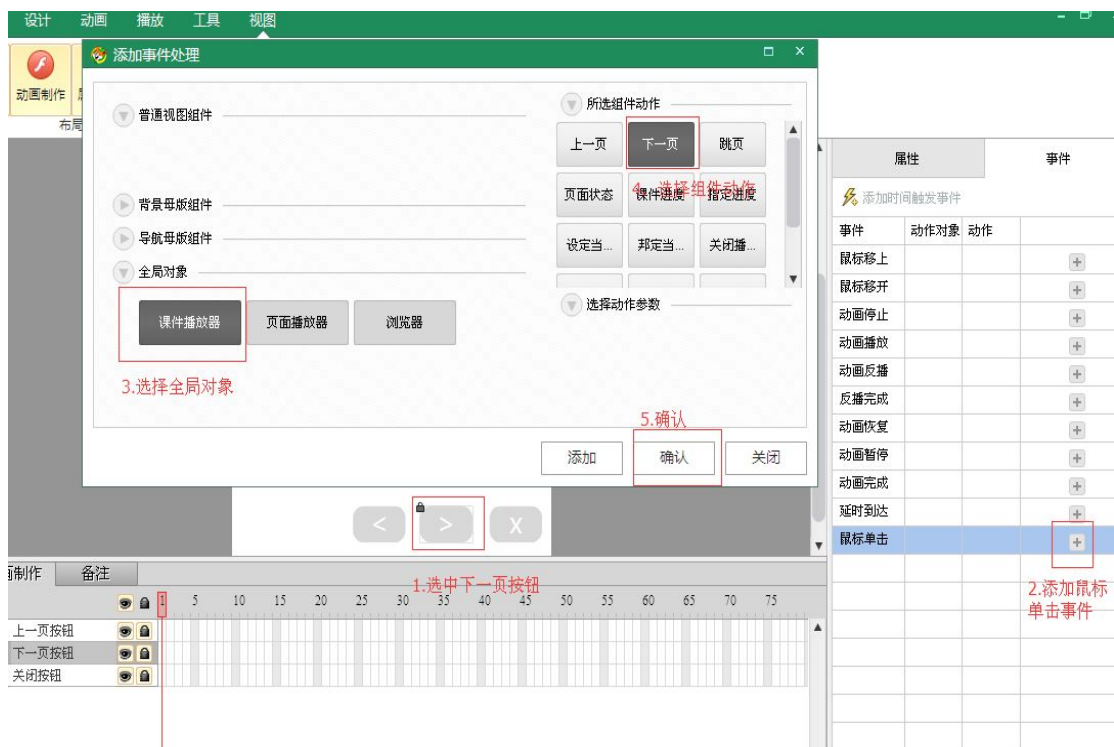
图 8.1.3

④ 选中按钮，选择“ 颜色填充 ▾”，将颜色设置为灰色，然后在选择“ 轮廓圆角 ▾”，将圆角设置合适。选择“ 形状轮廓 ▾”将按钮轮廓颜色也设置为灰色。

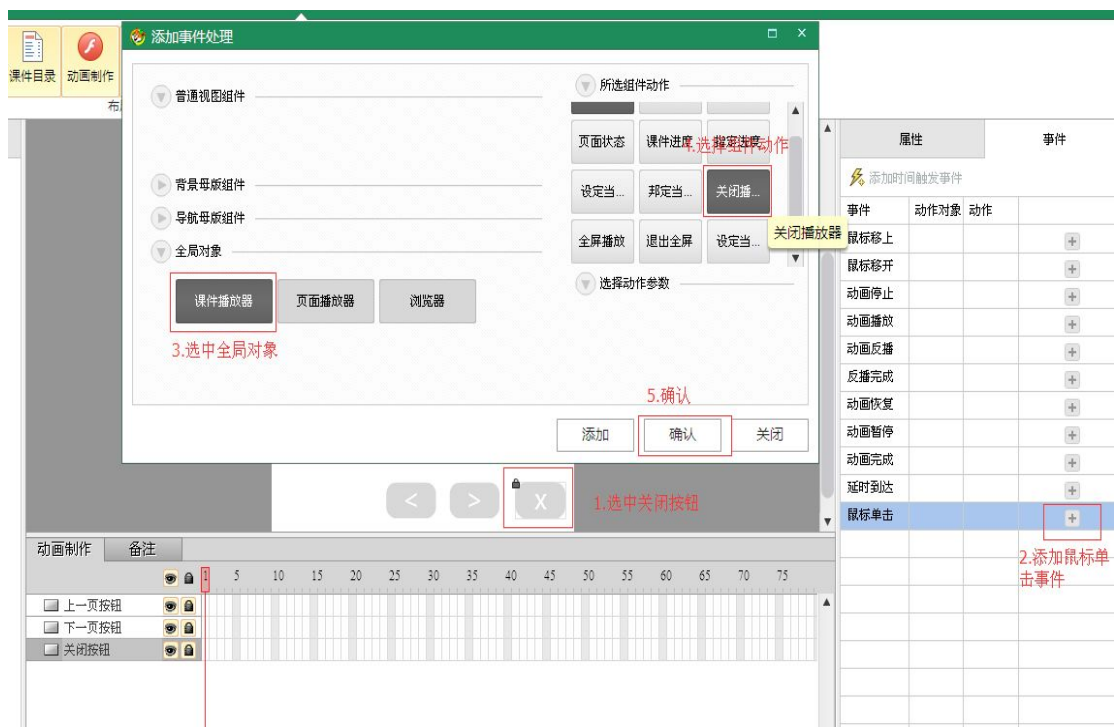
⑤ 选中按钮，在“开始”菜单中的“ 颜色填充 ▾”中选择“其他颜色填充”，在颜色填充选项框中将按钮的透明度设置为 10%。

⑥ 在时间轴选中按钮，双击重命名。

将其他按钮依照以上步骤一一制作完成，如下图 8.1.4




③ 关闭按钮事件绑定



8.2 背景母版设置

单击“背景母版”图标，在时间轴中选中元件删除，选择“插入”菜单，单击“图片”

图标插入自己所需要的背景图，在时间轴中单击“”图标，锁住背景图，让它不能被拖动，然后选择“插入”菜单，单击“”图标插入背景音乐。在时间轴中选中背景音乐，单击“”图标隐藏背景音乐，在“音频工具”菜单中设置“播放隐藏”，如下图 8.2.1

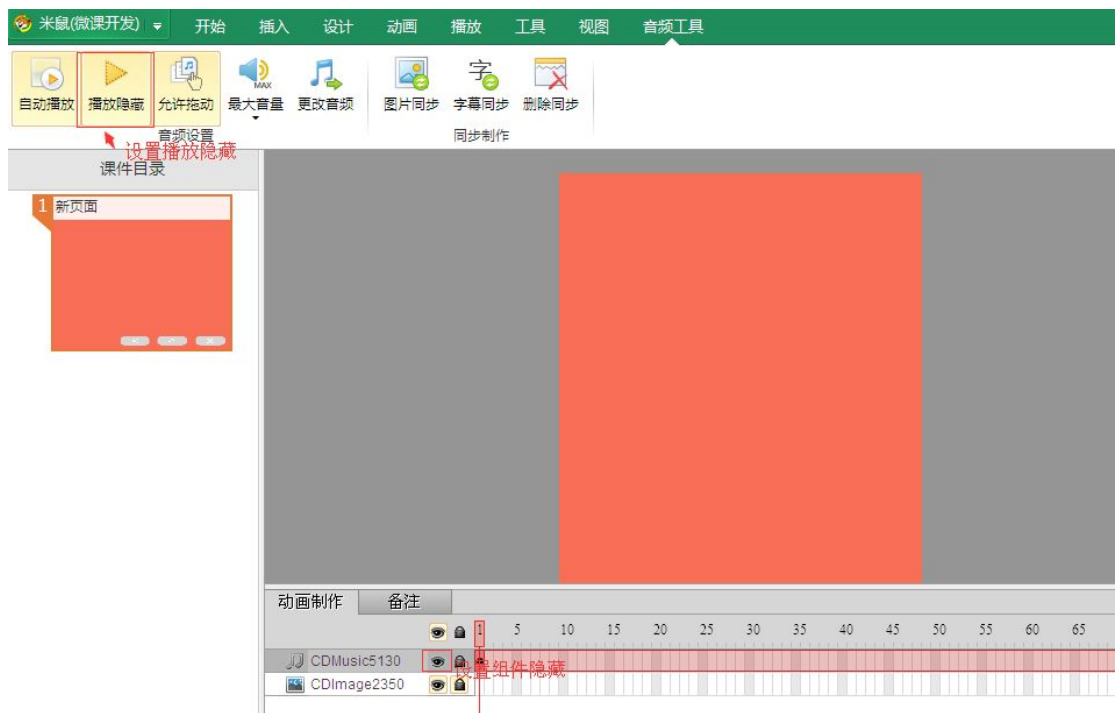
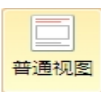
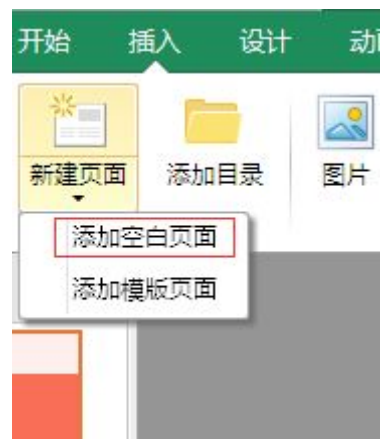


图 8.2.1

8.3 普通页面编辑

在菜单“视图”中，单击“”，在普通视图中编辑课件。首页，我们在“插入”菜单中添加一个空白页面（如图 8.3.1）



如图 8.3.1

添加空白页面后，在课件目录中，选中页面单击右键菜单，选择“修改属性”，在页面属性中进行页面名称修改。（如图 8.3.2）

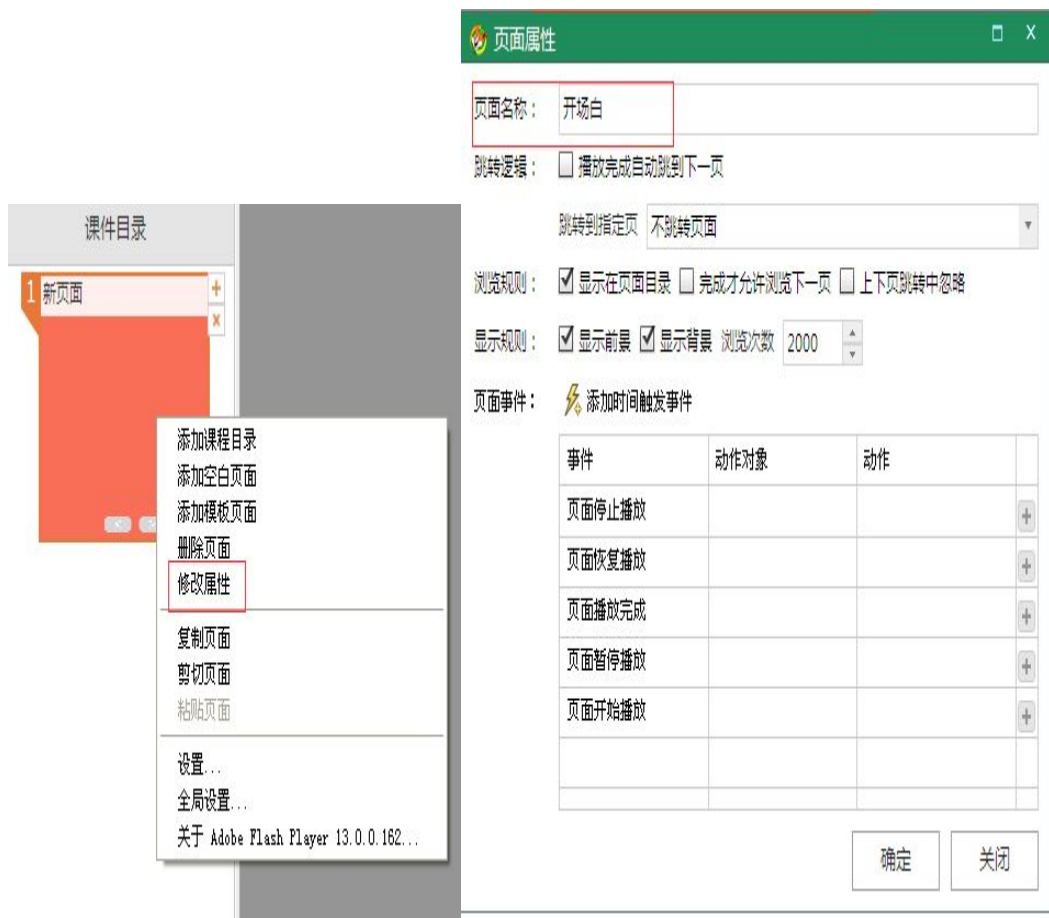


图 8.3.2

● 开场白页面

1、插入标题—小王的困惑：在“插入”菜单中，单击“**T** 普通文本”插入文本，双击文本更改文本内容。单击“**A⁺**”增大字体，单击“**VA**”增宽字体间距，单击“**□**”设置字体颜色为白色。如下图 8.3.3.1。在时间轴中，选择文本元件，单击右键菜单“插入关键帧”或者快捷键 F6 插入关键帧，选中关键帧单击右键菜单“插入帧动画”插入动画，在 1-8 帧插入左边飞入，8-11 帧插入水平移动并设置为-10 像素。（如图 8.3.3.2）

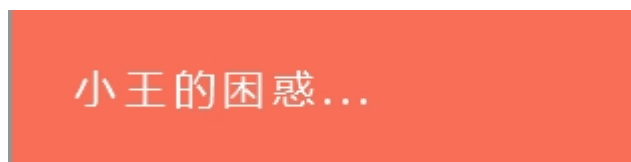


图 8.3.3.1

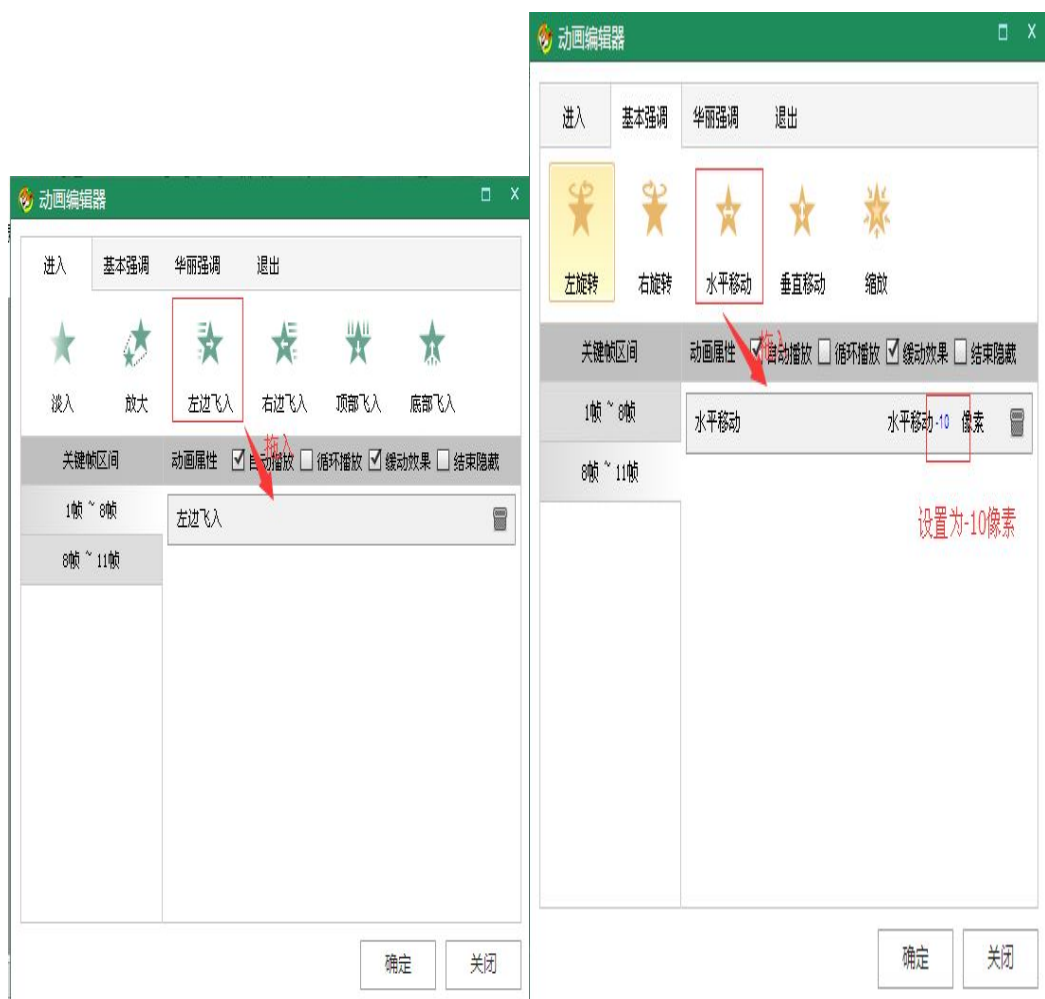


图 8.3.3.2





2、插入间隔线：在“插入”菜单中，选择“形状”，插入“直线线条”。在“ 形状轮廓”，中将颜色设置为白色。如下图 8.3.4。在时间轴中，选择直线线条元件插入动画，在 1-8 帧插入左边飞入，8-11 帧插入水平移动并设置为-10 像素。



图 8.3.4

3、插入素材：在“插入”菜单中，选择“ 图片”图标插入素材，调整好位置。在时间轴中，选择图片素材元件插入动画，在 1-6 帧插入缩放且缩放设置为 0.8 倍。

4、插入小王内心所想的内容：在“插入”菜单中，选择“形状”，单击插入“标注”，双击修改其内容。在“ 轮廓圆角”中把标注设置为圆角。在“ 颜色填充”中将颜







色设置为白色，在“ 形状轮廓 ▾”中将轮廓颜色也设置为白色。在时间轴中，选中标注元件插入动画，在 8-18 帧插入淡入，在 18-21 帧插入底部飞入。在单击预览，如下图 8.3.5



图 8.3.5

● 随堂笔记页面

1、插入标题—随堂笔记：在“插入”菜单中，单击“ 普通文本”插入文本，双击文本更改文本内容。单击“”增大字体，单击“”增宽字体间距，单击“”设置字体颜色为白色。

2、插入间隔线：在“插入”菜单中，选择“形状”，插入“直线线条”。在“ 形状轮廓 ▾”中将颜色设置为白色。

3、插入测试题：在“插入”菜单中，选择单题，选择“文本单题-有查看答案按钮”模板，插入之后双击测试模板，修改测试题（图 8.3.6）

4、预览（如图 8.3.7）

文字选择题设置

题目内容

如果您是小王在初次拜访客户时，造成销售失败的原因首要原因是什么？您认为下列选项描述最合适的选项是：

题目分数 5

统计标示 NULL

添加选项

删除选项

题目选项内容	答案
没找准客户面临痛苦或关键的业务问题急待解决	<input checked="" type="checkbox"/>
没有把产品功能及价值讲解清楚	<input type="checkbox"/>
没有把商务关系搞好	<input type="checkbox"/>
没有及时赶到参加客户会面	<input type="checkbox"/>

答错反馈

很抱歉，您回答的不是最优答案，正确答案为A,痛则思变,没有痛苦,就不会有改变,在销售过程继续进行之前,找到客户潜在的痛苦是整个销售流程的中心,如没有一个令人信服的理由促使对方改变,客户将依然如故。

更改

图 8.3.6

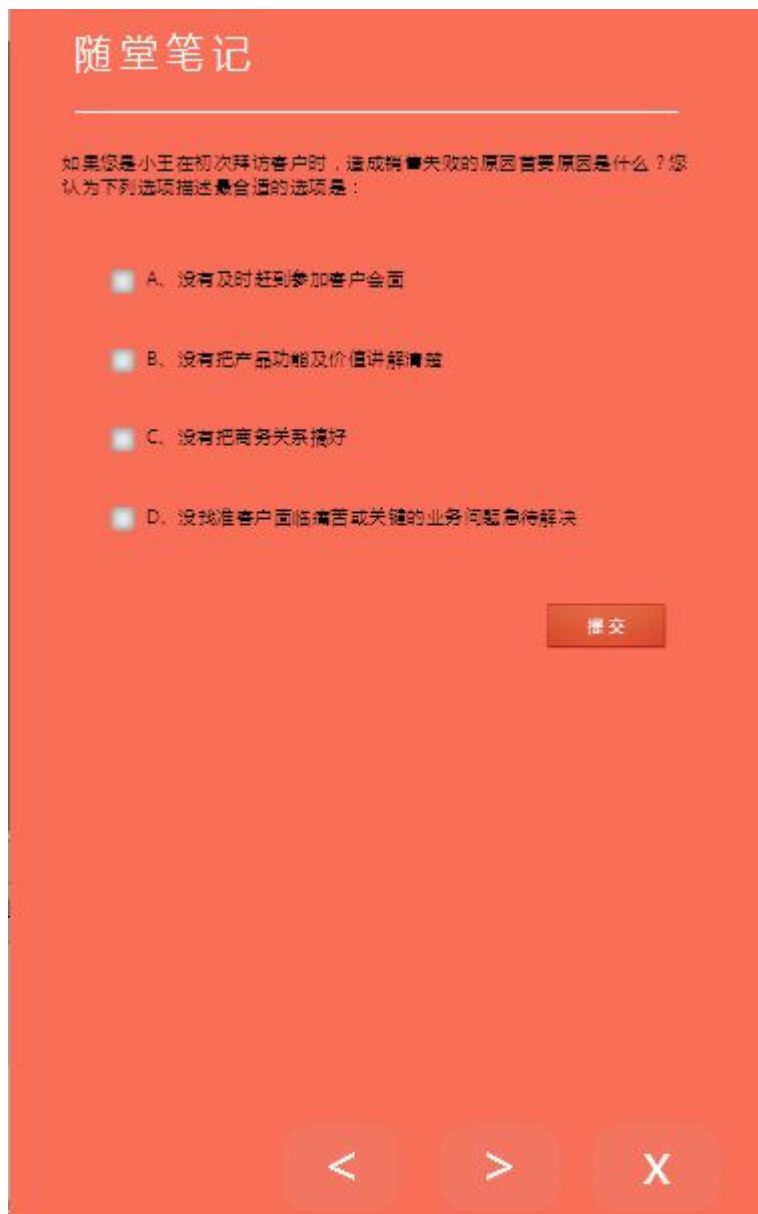


图 8.3.7

- 小王与张经理的情景对话页面

1、插入文本：插入文本一（如何找客户的痛）、文本二（第二天，小王与业务...）：







在“插入”菜单中，单击“ 普通文本”插入文本，双击文本更改文本内容。单击“ ”增大字体，将文本拉动成纵向，单击“ ”设置字体颜色为白色。在时间轴中，选中文本一元件插入动画，在 1-18 帧插入淡入和垂直移动且垂直移动设置为-80 像素。选中文本二元件插入动画，在 10-21 帧插入淡入和垂直移动且垂直移动设置为-80 像素。（如图 8.3.8）



图 8.3.8



2、插入素材图片：在“插入”菜单中，选择“ 图片”图标插入素材，调整好位置。





3、插入蒙板：在“插入”菜单中，选择“形状”，选择“正方形”。在“ 形状轮廓”中将轮廓颜色设置为白色。在“ 颜色填充”中将颜色设置为白色，将透明度设置为 20%，如下图 8.3.9

4、素材图片与蒙版各插入动画，在 1-8 帧插入淡入和底部飞入，在 8-11 帧插入垂直移动且垂直移动设置为 10 像素。



图 8.3.9

● 客户的痛（一）页面

1、插入张经理情景对话：在“插入”菜单中单击“ 图片”插入已准备好的文物图标，然后在“形状”中插入“标注框”。双击修改其内容。在“ 轮廓圆角”中把标注设置为圆角。在“ 颜色填充”中将颜色设置为白色，在“ 形状轮廓”中将轮廓颜色也设置为白色，如下图 8.3.10

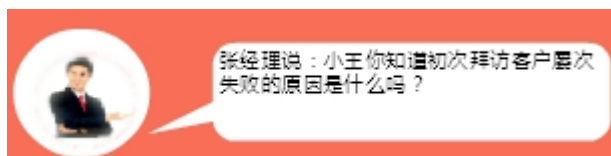


图 8.3.10

在时间轴中，选中图像，标注框单击右键菜单，选择“组合元件”将其组合，最后将组合元件名称修改为张经理对话一，如下图 8.3.11



图 8.3.11

2、组合的动画插入：在时间轴“张经理对话一”组件元件中插入动画，在 1-12 帧中插入右边飞入，在“小王对话一”组合元件的 12-24 帧中插入左边飞入...，如图 8.3.12

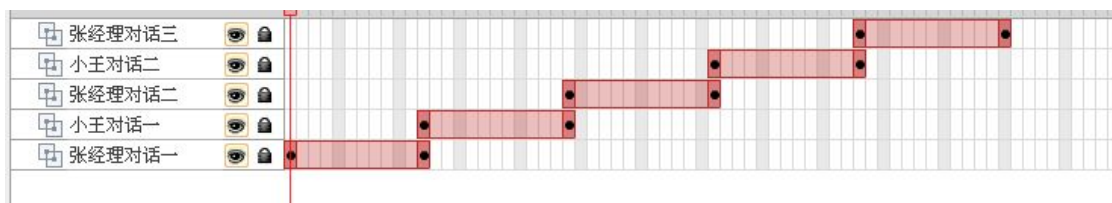


图 8.3.12

3、客户的痛（一）页面最终的效果如下图 8.3.13



图 8. 3. 13

- 客户的痛（二）页面

1、客户的痛（二）页面预览（如图 8. 3. 14）



图 8.3.14

2、组合的动画插入：在时间轴“张经理对话一”组件元件中插入动画，在 1-12 帧中插入右边飞入，在“小王对话一”组合元件的 12-24 帧中插入左边飞入....，如下图 8.3.15



图 8.3.15

● 点题页面

1、在“插入”菜单中插入图标 1, 图标 2, 图标 3, 和文本 1, 文本 2（如下图 8.3.16）



图 8.3.16




2、插入图片 1，与标注框，双击修改其内容。在“ 轮廓圆角 ▾”中把标注设置为圆角。在“ 颜色填充 ▾”中将颜色设置为白色，在“ 形状轮廓 ▾”中将轮廓颜色也设置为白色。（下图 8.3.17）



图 8.3.17

3、插入动画：图标 1 在 1-7 帧插入垂直移动且垂直移动设置为-30 像素，7-19 帧插入水平移动且水平移动设置为 480 像素，19-24 帧插入淡出。图标 2 在 26-31 帧插入淡入和右边飞入，在 31-37 帧插入垂直移动且垂直移动设置为-30 像素。图标 3 在 19-31 帧插入淡入，在 31-37 帧插入垂直移动且垂直移动设置为-30 像素。文本 1 在 26-31 帧插入淡入和右边飞入，在 31-37 帧插入垂直移动且垂直移动设置为-30 像素。文本 2 在 35-42 帧插入淡入，在 42-45 帧插入垂直移动且垂直移动设置为 10 像素。人物 1 在 1-12 帧插入底部飞入。标注在 1-12 帧插入右边飞入。（图 8.3.18）

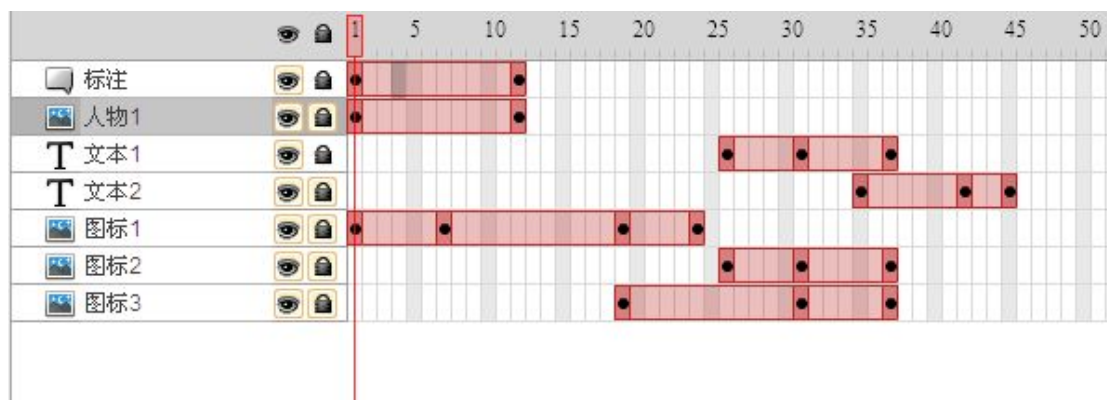


图 8.3.18

- 痛与职位相关页面

1、插入文本 1，垂直线，文本 2（图 8.3.19）



图 8.3.19



2、插入音频：在“工具”菜单中，单击“在线配音”进行自能配音，步骤如下图 8.3.20，



完成配音后，选择“插入”菜单，单击“”插入已配置完成的音频。选择已插入音



频，在“音频工具”菜单中选择“”，把音频设置为播放时隐藏。



图 8.3.20

3、插入动画：文本 1 在 1-13 帧插入淡入和垂直移动且垂直移动设置为 50 像素。文本 2 在 8-20 帧插入淡入和垂直移动且垂直移动设置为 50 像素。垂直线在 1-13 帧插入淡入和垂直移动且垂直移动设置为 50 像素。将音频动画移至到 21 帧开始播放。（图 8.3.21）

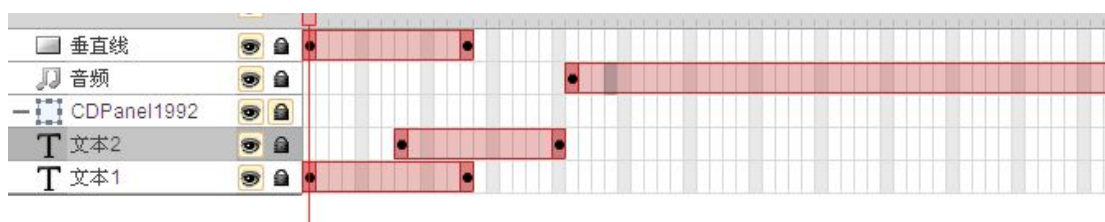


图 8.3.21

● 痛与职位相关内容（一）页面

1、插入矩形，将矩形中的文本删除，把颜色设置为白色，轮廓颜色设置为白色，插入人物 1，将人物 1 放入矩形中，在时间轴中选中矩形很人物 1 单击右键菜单，选中组合元件将其组合，重命名为文物 1

2、在形状中插入线条，旋转成纵向，将颜色设置为白色，重命名为垂直线 1。插入文本 1，将字体大小设置为 32，颜色设置为白色。插入文本 2，将字体大小设置为 16，颜色设

置为白色

3、在“插入”菜单“其他”选项中插入容器（如图 8.3.22 左图），选中容器，在属性窗口中将边框样式设为为 none, 将前透明色和后透明色设置为 0（如图 8.3.22 右图）



图 8.3.22

4、将人物 1，垂直线 1，文本 1，文本 2 剪切，选中容器，将人物 1，垂直线 1，文本 1，文本 2 粘贴到容器中，在时间轴中单击 “🔒” 将其锁住。将容器重命名为销售总监。如下图 8.3.23

5、在时间轴中，将销售总监的 1-13 帧插入淡入，如下图 8.3.23

6、按照制作销售总监的步骤完成其他，最后录制音频，下载插入课件中，将音频设置从 25 帧开始播放，在时间轴中单击 “👁️” 将音频隐藏，选中音频，在音频工具中将设置播放隐藏（图 8.3.24）

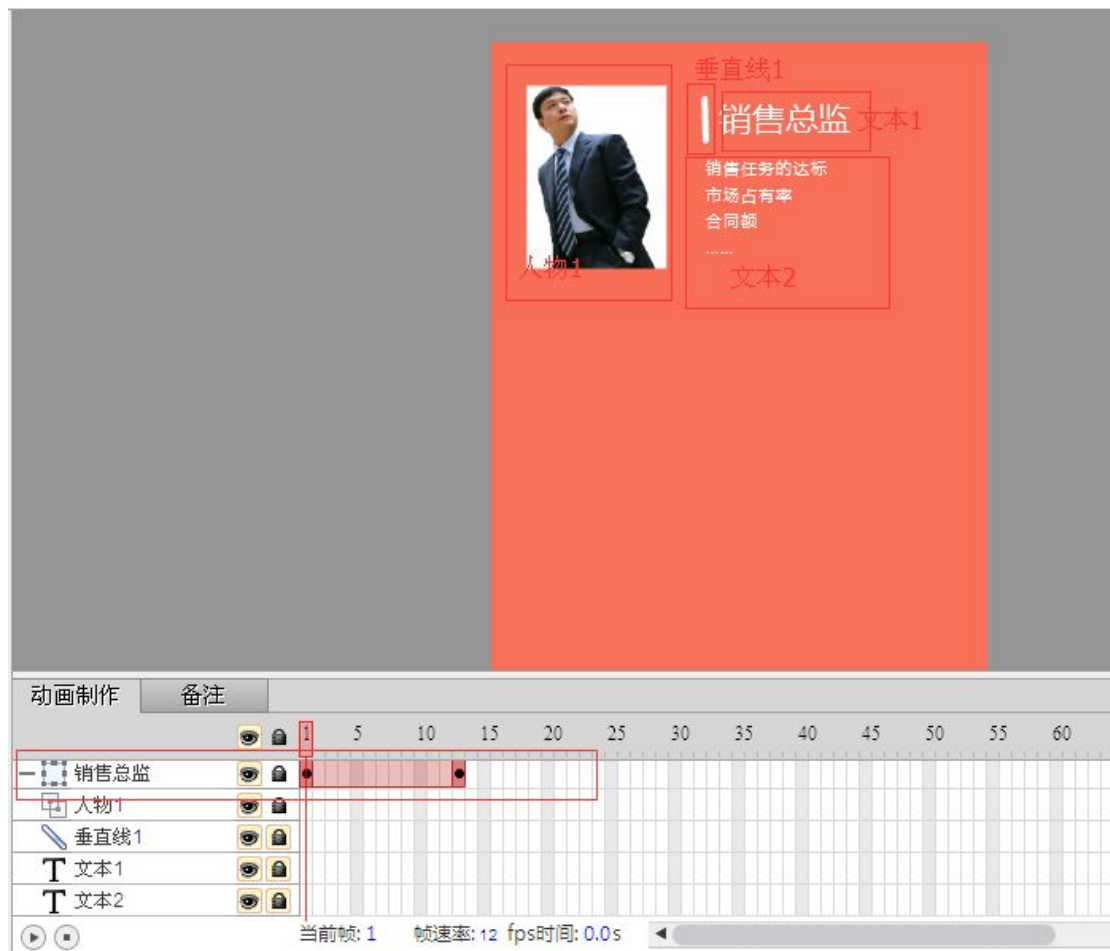


图 8.3.23



图 8.3.24

● 痛与职位相关内容（二）页面

- 1、录制音频下载保存到本地目录
- 2、插入人物与已录制好的音频
- 3、将人物的 1-6 帧插入缩放且缩放设置为 0.8 倍，将音频设置为 20 帧开始播放
- 4、选中音频，在音频工具中将设置为播放隐藏（图 8.3.25）

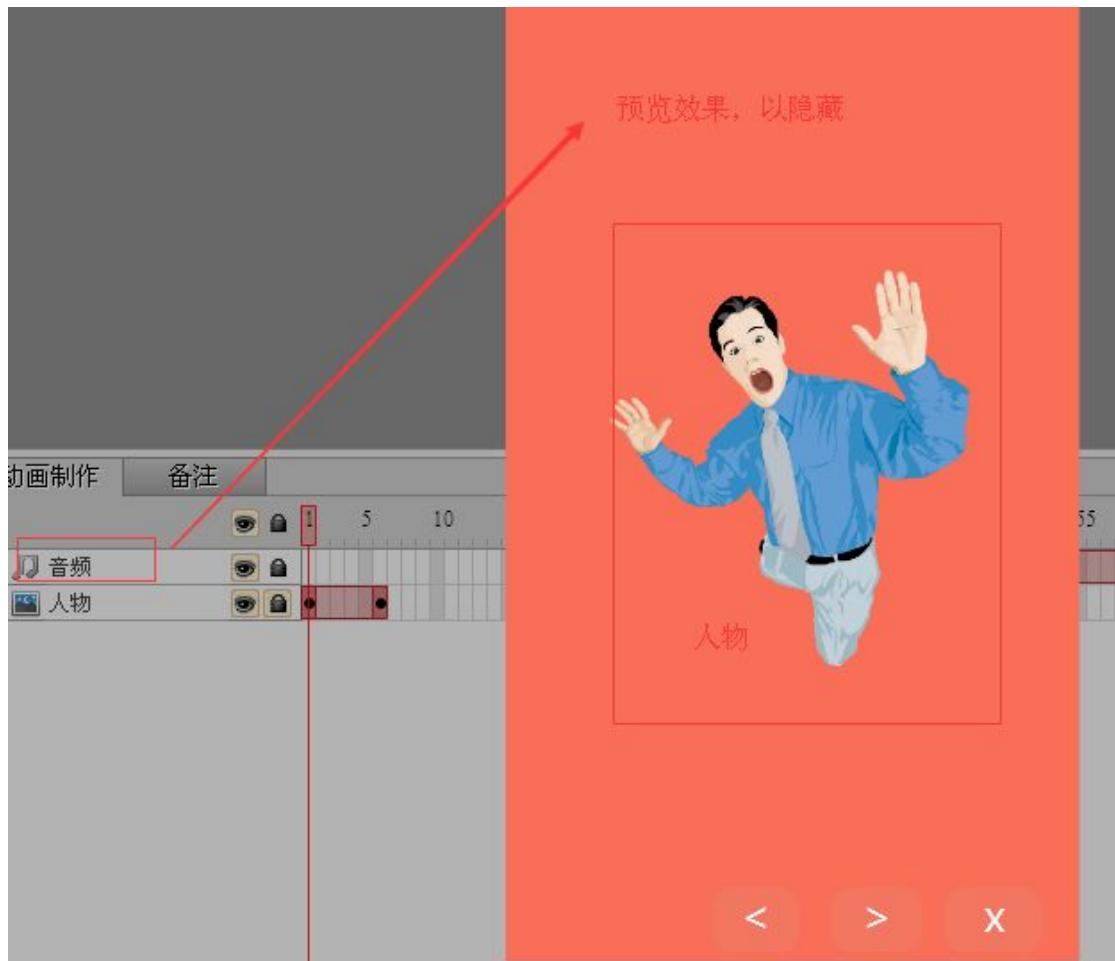


图 8.3.25

- 痛与职位相关内容（三）页面

- 1、人物 1，人物 1 对话框，人物 2，人物 2 对话框

- 2、在人物框内双击编辑其各个对话内容。

- 3、在时间轴中将选中人物 1 与人物 1 对话框单击右键菜单选中组合元件将其组合，重命名为人物对话 1。选中人物 2 与人物 2 对话框单击右键菜单选中组合元件将其组合，重命名为人物对话 2。

- 4、在时间轴中将人物对话 1 的 1-12 帧插入左飞入，人物对话 2 的 15-27 帧插入右飞入

- 5、制作配音，下载保存到本地，插入课件中，在时间轴中音频设置为隐藏，移动到 80 帧开始播放，在音频工具栏中设置播放隐藏。（图 8.3.26）

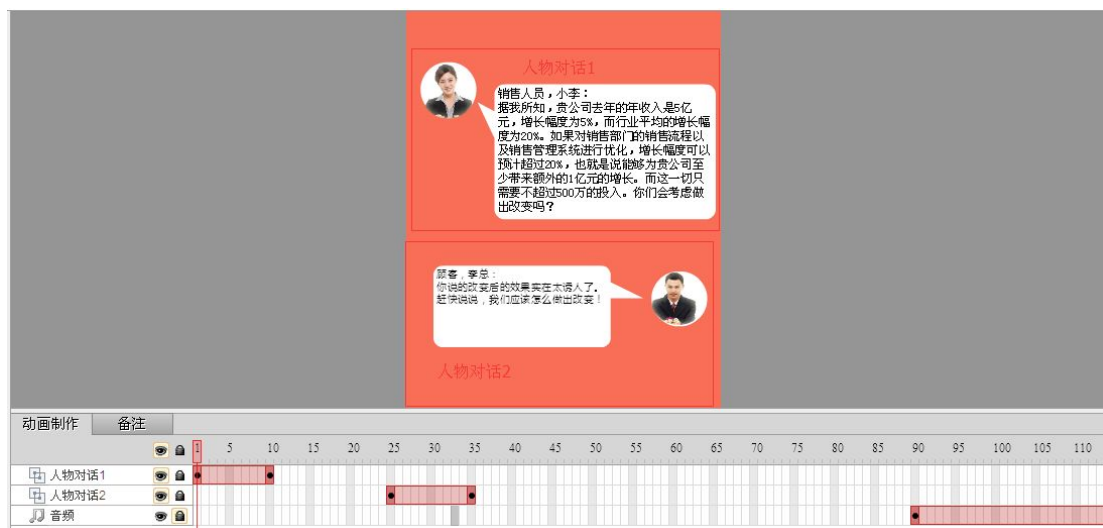


图 8.3.26

● 结束页面

1、在形状中插入矩形，将文本删除，设置为白色，轮廓也设置为白色，直接设置为圆角

2、插入图标 1，文本 1，将文本 1 字体大小设置为 28，文本 2，字体大小设置为 18，插入直线，将直线颜色设置为橘色

3、插入本公司公共微信图标（图 8.3.27）



图 8.3.27

附录一

常用快捷键使用

保存	Ctrl+s
复制	Ctrl+c
剪切	Ctrl+x
粘贴	Ctrl+v
预览	Ctrl+p
删除	Delete
退出预览	Esc
关键帧插入	F6
关键帧删除	F7
插入帧动画	F8
开始录制视频	F9
停止录制视频	F10